



Grupa „Zamek”

– w 50. rocznicę powstania

30 listopada - 1 grudnia 2007 roku

Pod honorowym patronatem

Jego Magnificencji Rektora
Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

ks. prof. Stanisława Wilka

Organizacja

Katedra Historii Sztuki Współczesnej KUL

Współorganizacja

Ośrodek Brama Grodzka – Teatr NN

Kancelaria Prezydenta Miasta Lublina

Lubelskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych

Koordynacja

Piotr Majewski (Instytut Sztuk Pięknych UMCS)

Współpraca

Małgorzata Kitowska-Eysiak, Marcin Lachowski
(Katedra Historii Sztuki Współczesnej KUL)

Miejsce

KUL, Collegium Jana Pawła II, Al. Raclawickie 14

(wejście od ul. Łopacińskiego, X p., sala C-1031)

Grupa „Zamek” powstała w 1957 roku. Zawiązała się m.in. wśród studentów historii sztuki KUL. Początkowo działała jako Koło Młodych Plastyków. Jej członków można nazwać prekursorami nie tylko w perspektywie lokalnej, ale także ogólnopolskiej. Najbardziej przyczynili się do tego głównie jej animatorzy: krytyk Jerzy Ludwiński oraz artyści: Włodzimierz Borowski, Tytus Dzieduszycki i Jan Ziemiński, zaliczani dzisiaj do najważniejszych polskich przedstawicieli „malarstwa materii”. W pierwszym składzie grupy znaleźli się także: Jerzy Durakiewicz (Marek), Ryszard Kiwerski, Mirosław Komendecki, Krzysztof Kurzątkowski, Stanisław Michalczuk, Lucjan Ocias, Józef Tarłowski i Przemysław Zwoliński (Sadlej). Krótka, ale intensywna, działalność grupy szybko uplasowała ją w kręgu najważniejszych krajowych zjawisk artystycznych 2. poł. lat 50. XX wieku, które nawiązały poważny dialog ze sztuką zachodnioeuropejską.

kulhs

KATOLICKI UNIWERSYTET LUBELSKI
WYDZIAŁ NAUK HUMANISTYCZNYCH
INSTYTUT HISTORII SZTUKI



TEATR NN



Lubelskie Towarzystwo
Zachęty Sztuk Pięknych

PROGRAM

30 listopada 2007 roku (piątek)

godz. 18⁰⁰

Otwarcie wystawy
Ryszard Kiwerski *Malarstwo*
Galeria Sceny Plastycznej KUL, Rynek 8

1 grudnia 2007 roku (sobota)

godz. 11⁰⁰

Panel dyskusyjny
W poszukiwaniu trzeciego wymiaru.
Grupa „Zamek” w 50. rocznicę powstania
KUL, Collegium Jana Pawła II
(wejście od ul. Łopacińskiego, X p., sala C-1031)

Otwarcie spotkania:
prof. Roman Doktor, Prorektor KUL
prof. Ryszard Kasperowicz, Dyrektor Instytutu
Historii Sztuki KUL

godz. 11³⁰

Wprowadzenie:
Piotr Majewski (Lublin), *Nowocześni i nowatorscy*
Marcin Lachowski (Lublin), *Nowoczesność w kręgu*
grupy „Zamek”

godz. 12³⁰ – przerwa na kawę

godz. 13⁰⁰

Dyskusja z udziałem:
Anny Baranowej (Kraków)
Lechosława Lameńskiego (Lublin)
Anny Marii Leśniewskiej (Warszawa)
Magdaleny Moskalewicz (Poznań)
Hanny Ptaszkowskiej (Paryż)
Andrzeja Szczerskiego (Kraków)

Goście specjalni:

Jerzy Durakiewicz (Lublin)
Dorota Kurzątkowska-Hałasa (Lublin)
Leszek Kosiński (Lublin)
Magdalena Kiwerska (Pabianice)
Ryszard Kiwerski (Boulogne Billancourt)
Maria Ludwińska (Lublin)
Stanisław Michalczuk (Piaseczno-Józefosław)
Lucjan Ocias (Lublin)
Wojciech Tyczyński (Lublin)
Danuta Ziemska (Lublin)

Prezentacja książki:

Grupa „Zamek”. Historia – krytyka – sztuka
(pod red. Małgorzaty Kitowskiej-Łysiak, Marcina
Lachowskiego, Piotra Majewskiego, wyd. TN KUL)
– pierwszego z dwóch planowanych tomów poświęco-
nych historii i sztuce artystów związanych z grupą

godz. 14³⁰ – przerwa na obiad

godz. 15³⁰

Otwarcie wystawy
Grupa „Zamek”. Karta z historii Lublina
KUL, Gmach Główny (II p.), Galeria 1
(wejście od Al. Raclawickich)

Równoległe inna wersja ekspozycji dostępna będzie na
parkanie Ogrodu Saskiego

godz. 17⁰⁰

Odsłonięcie strony internetowej:
Grupa „Zamek”, przygotowanej przez Ośrodek Brama
Grodzka – Teatr NN
KUL, Collegium Jana Pawła II
(wejście od ul. Łopacińskiego, X p., sala C-1031)

godz. 17³⁰

Pokaz filmu Andrzeja Wajdy – *Niewinni czarodzieje* (1960)
KUL, Collegium Jana Pawła II
(wejście od ul. Łopacińskiego, X p., sala C-1031)