

**KARTA PRZEDMIOTU****I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Metodyka edukacji polonistycznej
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Methodology of Polish Language education
Kierunek studiów	Pedagogika
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopień
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Pedagogika
Język wykładowy	Język polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr Marta Buk-Cegielka
---	-----------------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			1
konwersatorium			
ćwiczenia	30	4	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	W1 - Znajomość zagadnień z przedmiotu: pedagogika szkolna W2- Znajomość zagadnień z przedmiotu: dydaktyka ogólna
-------------------	---

**II. Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1 - Poznanie elementów strukturalnych metodyki edukacji polonistycznej. C2 - Nabywanie przez studentów kompetencji polonistycznych. C3 - Kształtowanie u studentów umiejętności metodycznych do prowadzenia zajęć z zakresu edukacji polonistycznej z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. C4 - Nabywanie przez studentów umiejętności projektowania zajęć z zakresu edukacji polonistycznej w klasach I-III

**III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>		
W_01	1. Student wymienia i opisuje metody nauki czytania i pisania	K_W20
W_02	2. Student wymienia i opisuje sposoby pracy z tekstem literackim	K_W26
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
U_01	1. Student projektuje sytuacje edukacyjne służące realizacji celów i treści edukacji polonistycznej	K_U15
U_02	2. Student podejmuje twórcze autorskie projekty rozwijania kompetencji językowych uczniów	K_U17
U_03	3. Student potrafi dokonać diagnozy gotowości do nauki czytania i pisania	K_U19
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_01	1. Student ma świadomość konieczności indywidualizacji działań edukacyjnych w stosunku do dzieci w klasach młodszych szkoły podstawowej podczas zajęć z edukacji polonistycznej	K_K14

**IV. Opis przedmiotu/ treści programowe**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analiza podstawy programowej pod kątem zakresu celów i treści edukacji polonistycznej. Koncepcja nowej reformy.</li> <li>2. Przygotowanie dzieci do nauki czytania w przedszkolu. Diagnozowanie dojrzałości i gotowości dzieci do nauki czytania i pisania– analiza testów.</li> <li>3. Metody nauki czytania – projektowanie sytuacji edukacyjnych.</li> <li>4. Eksperymentalne metody nauki czytania i pisania (G. Doman, I. Majchrzak, B. Rocławski, kinejologia edukacyjna) – projektowanie sytuacji edukacyjnych.</li> <li>5. Metoda Dobrego Startu, ćwiczenia grafomotoryczne, kaligraficzne, dla dzieci leworęcznych.</li> <li>6. Etapy wprowadzania litery, realizacja materiału elementarzewego.</li> <li>7. Nauka ortografii w kształceniu zintegrowanym – projektowanie sytuacji edukacyjnych.</li> <li>8. Nauka gramatyki w kształceniu zintegrowanym – projektowanie sytuacji edukacyjnych.</li> <li>9. Przegląd pakietów edukacyjnych do pracy z dziećmi w wieku wczesnoszkolnym. Praca z tekstem i lekturą. Literatura dla dzieci, czasopisma, poezja i proza.</li> <li>10. Ćwiczenia redakcyjne, redagowanie tekstów (opis, opowiadanie, sprawozdanie, list, swobodne teksty).</li> <li>11. Czytanie (wybór tekstów). Techniki czytania ze zrozumieniem – prezentacja.</li> <li>12. Trudności w czytaniu i pisaniu u dzieci - diagnozowanie dysleksji, programy terapeutyczne. Ćwiczenia oddechowe, logopedyczne.</li> <li>13. Ocenianie postępów dzieci w zakresie edukacji polonistycznej, formy oceny -projektowanie własnych rozwiązań.</li> <li>14. Prezentacja materiałów dydaktycznych, projektowanie środków do zajęć.</li> </ol>
---

**V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
<b>WIEDZA</b>			

W_01	Dyskusja	Obserwacja	Karta obserwacji
W_02	Dyskusja	Obserwacja	Karta obserwacji
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U_01	Projekt	Opis projektu zajęć	Ocena projektu
U_02	Projekt	Opis projektu	Ocena projektu
U_03	Metoda warsztatowa	Wytwory studenta	Ocenił wytwory studenta
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K_01	Dyskusja	Obserwacja	Karta obserwacji

## VI. Kryteria oceny, wagi...

### Ocena niedostateczna

(W) - Student nie potrafi wymienić i opisać metod nauki czytania i pisania. Nie zna sposobów pracy z tekstem literackim.

(U) - Student nie potrafi poprawnie zaprojektować sytuacji edukacyjnych służących realizacji celów i treści edukacji polonistycznej w klasach I-III szkoły podstawowej. Nie podejmuje w sposób twórczy zadań mających na celu rozwijanie kompetencji językowych dziecka w młodszym wieku szkolnym. Nie potrafi dokonać diagnozy gotowości dziecka do czytania i pisania.

(K) - Student nie ma świadomości konieczności indywidualizacji działań edukacyjnych podczas zajęć z edukacji polonistycznej w klasach młodszych szkoły podstawowej.

### Ocena dostateczna

(W) - Student wymienia i potrafi opisać niektóre z metod nauki czytania i pisania. Posiada ogólną wiedzę na temat sposobów pracy z tekstem literackim.

(U) - Student potrafi w sposób odtwórczy zaprojektować sytuacje edukacyjne służące realizacji celów i treści edukacji polonistycznej w klasach I-III szkoły podstawowej. Nie podejmuje w sposób twórczy zadań mających na celu rozwijanie kompetencji językowych dziecka w młodszym wieku szkolnym. Zna narzędzia służące diagnozie gotowości dziecka do czytania i pisania, nie zawsze prawidłowo potrafi z nich korzystać.

(K) - Student ma świadomość konieczności indywidualizacji działań edukacyjnych podczas zajęć z edukacji polonistycznej w klasach młodszych szkoły podstawowej.

### Ocena dobra

(W) - Student wymienia i opisuje większość z metod nauki czytania i pisania. Posiada wiedzę na temat sposobów pracy z tekstem literackim.

(U) - Student potrafi prawidłowo zaprojektować sytuacje edukacyjne służące realizacji celów i treści edukacji polonistycznej w klasach I-III szkoły podstawowej. Nie podejmuje w sposób twórczy zadań mających na celu rozwijanie kompetencji językowych dziecka w młodszym wieku szkolnym. Zna narzędzia służące diagnozie gotowości dziecka do czytania i pisania, prawidłowo potrafi z nich korzystać.

(K) - Student ma świadomość konieczności indywidualizacji działań edukacyjnych podczas zajęć z edukacji polonistycznej w klasach młodszych szkoły podstawowej.

**Ocena bardzo dobra**

(W) - Student wymienia i szczegółowo charakteryzuje metody nauki czytania i pisania. Posiada wiedzę na temat sposobów pracy z tekstem literackim.

(U) - Student potrafi prawidłowo i w sposób twórczy zaprojektować sytuacje edukacyjne służące realizacji celów i treści edukacji polonistycznej w klasach I-III szkoły podstawowej. Podejmuje w sposób twórczy zadania mające na celu rozwijanie kompetencji językowych dziecka w młodszym wieku szkolnym. Zna narzędzia służące diagnozie gotowości dziecka do czytania i pisania, prawidłowo potrafi z nich korzystać, prawidłowo wyciąga i formułuje wnioski wynikające z diagnozy.

(K) - Student ma świadomość konieczności indywidualizacji działań edukacyjnych podczas zajęć z edukacji polonistycznej w klasach młodszych szkoły podstawowej.

**VII. Obciążenie pracą studenta**

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	<b>30</b>
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	<b>15</b>

**VIII. Literatura**

Literatura podstawowa
D. Czelakowska, Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym, Kraków 2010. E. Filipiak, Konteksty rozwoju edukacji językowej dzieci w wieku wczesnoszkolnym, Bydgoszcz 2002. E. Arciszewska, Czytanie globalne, czyli sojusz metod, „Edukacja i Dialog” 1998/2. M. Bogdanowicz, Metoda Dobrego Startu, Warszawa 1989. G. Doman, Jak nauczyć małe dziecko czytać, Bydgoszcz 1992. Majchrzak I., Wprowadzenie dziecka w świat pisma, Warszawa 1995.
Literatura uzupełniająca
S. Łukasik, Język polski w klasie I – przewodnik metodyczny, Warszawa 1990. J. Cieszyńska, Nauka czytania krok po kroku, Kraków 2001. F. Król, Sztuka czytania, Warszawa 1992. K. Lenartowska, W. Świętek, Praca z tekstem w klasach I-III, Warszawa 1982. W. Puślecki, Test pomiaru techniki czytania głośnego, Kraków 2002. B. Zakrzewska, Trudności w czytaniu i pisaniu, modele ćwiczeń, Warszawa 1999.