

II OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA

KULTURA

MA

MINIONE, OBECNE
I PRZYSZŁE

ZNACZENIE

21-22 / XI / 2024

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej
Instytut Socjologii

Katolicki Uniwersytet Lubelski JP II
Instytut Dziennikarstwa i Zarządzania

PROGRAM



Czwartek

21.11.2024 r.

Aula, WFIS UMCS

9:00–9:30 rejestracja uczestników konferencji

9:30–10:00 uroczyste rozpoczęcie obrad

Dziekan Wydziału Filozofii i Socjologii UMCS, prof. Leszek Kopciuch

Dziekan Wydziału Nauk Społecznych KUL, prof. Arkadiusz Jabłoński

Dyrektor Instytutu Socjologii UMCS, prof. Stanisław Lachowski

Sesja plenarna

Aula WFIS UMCS

Kultura ma znaczenie. Minione, obecne i przyszłe

10:00–12:00 prowadzenie: prof. Urszula Kusio (UMCS), prof. Justyna Szulich-Kałuża (KUL)

1. **prof. Monika Banaś (UJ)**, *Kultura ma znaczenie. Jaka kultura? Czyja? Kiedy? Kilka uwag o kulturze w czasach destabilizacji i niepokoju*
2. **prof. Anna Śliz (SGGW)**, *Wolność i równość? Tak, ale nie w abai. Wielokulturowość w granicach demokracji liberalnej*
3. **prof. Magdalena Szpunar (UŚ)**, *Kultura cyfrowego narcyzmu*
4. **ks. prof. Marek Lis (UO)**, *Ewangelia w kulturze audiowizualnej: nowa agora i dziedziniec pogan*

12:00–12:30 przerwa kawowa

Sesja I

Aula WFIS UMCS

Panel tematyczny: Wielokulturowość w obliczu polikryzysu, cz. I

12:30–14:00 prowadzenie: prof. Agnieszka Kolasa-Nowak (UMCS)

1. **prof. Leszek Korporowicz (prof. emeritus)**, *Komunikowanie dziedzictwa w dobie interakcji i przenikania się kultur*
2. **prof. Kamilla Dolińska (UWr)**, *prof. Julita Makaro (UWr)*, *Atrakcyjność obywatelstwa polskiego w oczach migrantów z Białorusi*
3. **dr Marcin Galent (UJ)**, *Genealogia brytyjskiego modelu wielokulturowości*
4. **dr Marta Cobel-Tokarska (APS w Warszawie)**, *„Więźniowie czwartego piętra” – lokalne społeczności w obliczu kryzysu*

14:30–15:45 przerwa obiadowa

(Kuluary Smaków, ul. Akademicka 2, Lublin)

Sesja II

Aula WFIS UMCS

Panel tematyczny: Wielokulturowość w obliczu polikryzysu, cz. II

15:45–18:00 prowadzenie: dr Artur Wysocki (UMCS)

1. **prof. Marcin Dębicki (UWr)**, *Z rewizytą w Babadag. Andrzej Stasiuk dwadzieścia lat później*
2. **dr Dorota Czakon-Tralski (UKEN w Krakowie)**, **dr Viktoriaria Baretzkaya (UKEN w Krakowie)**, *Portret imigranta. Polska na tle Europy Zachodniej*
3. **dr Karolina Podgórska (UMCS)**, *Kulturowy wymiar integracji migrantów w perspektywie lokalnej*
4. **dr Andrzej Jekaterynczuk (UMCS)**, *Między integracją a asymilacją. Strategie inkluzji migrantów i uchodźców z Ukrainy w wybranych wspólnotach religijnych*
5. **dr Marta R. Jabłońska (UŁ)**, *Wielokulturowość, dyskryminacja i media społecznościowe: Odkrywanie doświadczeń i wartości cyfrowych wiedzm LGBT w Polsce w kontekście polikryzysu*
6. **dr Iryna Kukharuk (badaczka niezależna)**, *Kultura jako narzędzie soft power w wojnie ukraińsko-rosyjskiej*
7. **dr Karolina Wierel (UwB)**, *„Opowieści odzyskane”: narracje tożsamościowe w wybranych tekstach kultury XXI wieku*

Sesja III

Sala 4 WFIS UMCS

Panel tematyczny: Kultura – stare i nowe odśłony, cz. I

16:40–18:30 prowadzenie: prof. Anna Witeska-Młynarczyk (UMCS)

1. **dr Renata Hołda (UJ)**, *Kultura w badaniach interkulturowych*
2. **prof. Dariusz Juruś (UJ)**, *O przekraczaniu granic*
3. **dr Edyta Barańska (UMCS)**, *Niś Ariadny. Clifford Geertz w obronie kultury.*
4. **dr Maciej Białous (UwB)**, *Postawy młodzieży z województwa podlaskiego wobec instytucji kultury. O poszukiwaniu właściwego miejsca*
5. **dr Marek Sierakowski (SGGW)**, *Kultura książeczka jako marka regionalna: perspektywa socjologiczno – antropologiczna*
6. **dr Agnieszka Marek (KUL)** **ks. dr Tomasz Lisiecki (KUL)**, *Chórmistrz jako promotor kultury*

19:00 – uroczysta kolacja

(Kuluary Smaków, ul. Akademicka 2, Lublin)

Piątek

22.11.2024 r.

Sala 4 WFIS UMCS

Sesja studencka

9:00–10:30 prowadzenie: dr Joanna Bielecka-Prus (UMCS)

1. **Mykhailo Kutkovi (Koło Naukowe Badaczy Społecznych UMCS)**, *Integracja kulturowa obcokrajowców studiujących w Lublinie*
2. **Klaudia Gonciarz, Alicja Rejowska (Koło Naukowe Studentów Dziennikarstwa KUL)**, *Media w akcji: aktywizacja i twórczość studentów w Kole Naukowym Studentów Dziennikarstwa KUL*
3. **Blanka Rzepecka (Kreatywność i projektowanie społeczne UMCS)**, *Jak zwolnić w dobie szybkiego konsumpcjonizmu tekstylnego?*
4. **Weronika Błachnio (Kreatywność i projektowanie społeczne UMCS)**, *Kreatywność, która sprzedaje*
5. **Tomasz Lalak (Kreatywność i projektowanie społeczne UMCS)**, *Badanie opinii studentów na temat organizacji praktyk w UMCS*
6. **Agnieszka Makowska (Socjologia UMCS)**, *Threads - analiza społeczności w kontekście kultury*

Sesja IV

Aula WFIS UMCS

Panel tematyczny: Media w kulturze – kultura w mediach, cz. I.

10:30–12:00 prowadzenie: dr Małgorzata Sławek-Czochra (KUL)

1. **prof. Dariusz Brzeziński (IFiS PAN)**, *Tęsknota za przeszłością w dobie cyfryzacji*
2. **prof. Andrzej Radomski (UMCS)**, *Badanie kultury jako eksploracja i analiza danych*
3. **prof. Małgorzata Gruchoła (KUL)**, *Medialna kultura robotyczna – próba operacjonalizacji*
4. **prof. Zbigniew Osiński (UMCS)**, *Rola naukowców w powstawaniu baniek informacyjnych. Przypadek cancel culture*
5. **dr Joanna Sosnowska (KUL)**, **dr Aneta Wójciszyn-Wasil (KUL)**, *BookTok jako forma rekomendacji czytelniczej we współczesnej kulturze medialnej*
6. **prof. Dariusz Wadowski (KUL)**, *Rekonfiguracja praktyk pamięci kulturowej w kontekście mediów cyfrowych*

Sesja V

Sala 4 WFIS UMCS

Panel tematyczny: *Kultura – stare i nowe odsłony, cz. II*

10:30–12:00 prowadzenie: dr Karolina Szcześniak (UMCS)

1. **dr Artur Gawęł (UwB)**, *Reliktowe formy obrzędowości dorocznej na Białostocczyźnie jako przykłady zjawisk kulturowych długiego trwania*
2. **dr Agnieszka Drewniak (PANS w Chełmie)**, *Edukacja regionalna w dobie przemian*
3. **dr Anna Łozowska-Patynowska (UP w Słupsku)**, *„Ludzkie pogranicze” w wybranych powieściach S. Srokowskiego i E. Pauksztty*
4. **dr Paweł Kuczyński (Collegium Civitas)**, *Ponowoczesna młodzież i kultura czasu wolnego*
5. **dr Andrzej Stawicki (UMCS)**, **dr Małgorzata Dziekanowska (UMCS)**, *Czy badanie potrzeb kulturalnych ma sens? Refleksje z doświadczeń w badaniu aktywności kulturalnej młodzieży w Polsce*

12:00–12:30 – przerwa kawowa

Sesja VI

Sala 4 WFIS UMCS

Panel tematyczny: *Wielokulturowość w obliczu polikryzysu, cz. III*

12:30–14:00 prowadzenie: dr Artur Wysocki (UMCS)

1. **dr Katarzyna Stankiewicz (UKSW)**, *Kulturowe wyzwania edukacji dzieci z rodzin migrantów powrotnych*
2. **dr Joanna Bielecka-Prus (UMCS)**, *Problemy edukacji ukraińskich dzieci z doświadczeniem uchodźczym w opinii nauczycieli*
3. **dr Stanisława Nazaruk (AB im. JP II)**, **Paulina Kisiel (studentka)**, **Ada Szaryńska (studentka)**, *Ocena zachowań społecznych dzieci-uchodźców z Ukrainy uczęszczających do polskich szkół w aspekcie edukacji wielokulturowej. Doniesienie z badań*
4. **dr Joanna Waszczuk (AB im. JP II)**, **dr Barbara Struk (AB im. JP II)**, **dr Helena Konowaluk-Nikitin (AB im. JP II)**, **mgr Karolina Sienkiewicz (AB im. JP II)**, **Paulina Kisiel (studentka)**, *Uczeń obcokrajowiec - potrzeby, korzyści i wyzwania w opiniach studentów kierunków nauczycielskich*

Sesja VII

Aula WFIS UMCS

Panel tematyczny: *Media w kulturze – kultura w mediach, cz.II.*

12:30–14:00 prowadzenie: prof. Dariusz Wadowski (KUL)

1. **prof. Stanisław Jędrzejewski (ALK)**, *Streaming – nowa technologia czy zmiana kulturowa?*
2. **prof. szt. Natasza Ziółkowska-Kurczuk (UMCS)**, *Rola przedmiotu w sztukach wizualnych. Na przykładzie wybranych wystaw w chełmskiej Galerii 72.*
3. **dr Błażej Dyczewski (UMCS)**, *Wykorzystanie ChatuGPT przez młodzież w Polsce. Wyniki badań pilotażowych*
4. **dr Barbara Leja (UŚ)**, *Od Komitetu Stypendialnego do Fundacji Kościuszkowskiej. Rola mediów w misji Stefana Mierzwę promującej kulturę polską w społeczeństwie wielokulturowym Stanów Zjednoczonych*
5. **Anna Rybka (studentka), Julia Mościbrodzka (studentka), dr Stanisław Nazaruk (AB im. JPil)**, *Wpływ social mediów na komunikowanie się uczniów szkół podstawowych. Wybrane aspekty badań*
6. **prof. Justyna Szulich-Kałuża (KUL), dr Małgorzata Sławek-Czochra (KUL)**, *Interaktywność narracji w grach komputerowych jako praktyka kultury uczestnictwa*

14.00 – uroczyste zakończenie obrad (Aula WFIS UMCS)

