

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2023/2024

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Ekologia
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Ecology
Kierunek studiów	Architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopień inżynierskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu	dr hab. Ewa Trzaskowska, prof. KUL dr hab. Magdalena Lubiarz, prof. KUL
------------------------	--

Forma zajęć (katalog zamknięty ze słownika)	Liczba godzin	Semestr	Punkty ECTS
wykład	15	III	2
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty	15	III	
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Podstawy ekologii ze szkoły średniej. Ukończony kurs przedmiotów: Biologia roślin oraz Zwierzęta w ogrodzie i krajobrazie.
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1.	Wiedza o specyfice struktury i funkcjonowania ekosystemów miejskich.
2.	Wiedza o specyfice struktury i funkcjonowania ekosystemów wiejskich.
3.	Znajomość różnic pomiędzy ekosystemami miejskimi i wiejskimi.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student definiuje podstawowe pojęcia, opisuje specyfikę zjawisk fizycznych, chemicznych i biologicznych zachodzących w ekosystemach miasta oraz ekosystemach wiejskich.	K_W01, K_W04, K_W05, K_W06
W_02	Student przedstawia organizację biocenozy miejskiej i wiejskiej: łańcuchy pokarmowe, poziomy troficzne, gatunki kluczowe i dominujące.	K_W01, K_W05, K_W06, K_W14
W_03	Student tłumaczy procesy zachodzące w układach ekologicznych na terenach osadniczych (miasto, wieś), które mają wpływ na różnorodność biologiczną i stabilność biocenoz.	K_W01, K_W09, K_W14
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student pozyskuje z różnych źródeł informacje o funkcjonowaniu i strukturze ekosystemów obszarów zurbanizowanych i wiejskich oraz analizuje je i wyciąga wnioski.	K_U06, K_U07, K_U09, K_U17
U_02	Student ocenia różnice pomiędzy różnymi ekosystemami oraz opisuje wpływ człowieka na ekosystemy miejskie i wiejskie, a także proponuje właściwe rozwiązania zapobiegające negatywnym skutkom.	K_U02, K_U06, K_U09
U_03	Student analizuje i ocenia złożoność oraz specyfikę biocenoz i biotopów miejskich oraz wiejskich, interpretuje uzyskane wyniki i wyciąga wnioski przydatne w projektowaniu krajobrazu.	K_U02, K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student dostrzega znaczenie procesów i powiązań ekologicznych oraz etyczną odpowiedzialność zespołów projektowych za ich kształtowanie w sposób pozwalający na poprawę struktury ekologicznej projektowanych obszarów.	K_K01, K_K02, K_K06
K_02	Student z wykorzystaniem nabytej wiedzy dba o zachowanie różnorodność biologiczną w miastach i na terenach wiejskich oraz wykazuje aktywną postawę proekologiczną.	K_K01, K_K06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

1. Ekologia stosowana obszarów zurbanizowanych i wiejskich oraz kierunki ich rozwoju. Poziomy organizacji systemów ekologicznych.
2. Środowiskowe uwarunkowania miast i wsi. Ekosystemy miejskie (urbicenozy) oraz wiejskie (agrocenozy).
3. Populacja, jej struktura i dynamika oraz oddziaływania między gatunkami na obszarach zurbanizowanych i wiejskich.
4. Różnice w specyfice biotopów miejskich i wiejskich.
5. Procesy zachodzące na terenach osadnictwa (w mieście, na wsi) jako układzie ekologicznym – metabolizm biocenozy obszarów miejskich i wiejskich: obieg materii, przepływ energii i informacji.
6. Struktura i różnorodność biologiczna biocenozy miejskiej i wiejskiej. Organizacja biocenozy miejskiej i wiejskiej: łańcuchy pokarmowe, poziomy troficzne, gatunki kluczowe i dominujące.
7. Różnice pomiędzy ekosystemami miejskimi i wiejskimi.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwersatoryjny połączony z dyskusją / Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	Egzamin pisemny / praca pisemna	Sprawdzona praca egzaminacyjna / sprawdzona praca pisemna
W_02	Wykład konwersatoryjny połączony z dyskusją / Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej / Studium przypadku	Egzamin pisemny / praca pisemna	Sprawdzona praca egzaminacyjna / sprawdzona praca pisemna
W_03	Wykład konwersatoryjny połączony z dyskusją / Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	Egzamin pisemny / praca pisemna	Sprawdzona praca egzaminacyjna / sprawdzona praca pisemna
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Studium przypadku / Praca zespołowa / Dyskusja	Opracowanie tematyczne / słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Sprawdzone opracowanie tematyczne / aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
U_02	Studium przypadku / Praca zespołowa / Dyskusja	Opracowanie tematyczne / słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Sprawdzone opracowanie tematyczne / aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
U_03	Studium przypadku / Praca zespołowa / Dyskusja	Opracowanie tematyczne / słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Sprawdzone opracowanie tematyczne / aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Praca w grupach / Dyskusja	Opracowanie tematyczne / słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Sprawdzone opracowanie tematyczne / aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
K_02	Praca w grupach / Dyskusja	Opracowanie tematyczne / słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Sprawdzone opracowanie tematyczne / aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności

VI. Kryteria oceny, wagi

Wykład:

Na końcową ocenę z wykładu składają się:

- egzamin pisemny 90%;
- aktywny udział w dyskusji na wykładzie 10%.

Kryteria oceniania prac na egzaminie pisemnym:

91 - 100% punktów z egzaminu - ocena 5,0
 81 - 90% punktów z egzaminu - ocena 4,5
 71 - 80% punktów z egzaminu - ocena 4,0
 61 - 70% punktów z egzaminu - ocena 3,5
 50 - 60% punktów z egzaminu - ocena 3,0

Ćwiczenia:

Aby uzyskać pozytywną ocenę z ćwiczeń należy oddać wszystkie wymagane na ćwiczeniach prace pisemne (w tym prace w formie opracowań tematycznych).

Na końcową ocenę z ćwiczeń składają się:

- prace 90%;
- aktywny udział w dyskusji 10%.

Kryteria oceniania prac:

91 - 100% punktów z prac pisemnych - ocena 5,0
 81 - 90% punktów z prac pisemnych - ocena 4,5
 71 - 80% punktów z prac pisemnych - ocena 4,0
 61 - 70% punktów z prac pisemnych - ocena 3,5
 50 - 60% punktów z prac pisemnych - ocena 3,0

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	40
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	15

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
<ol style="list-style-type: none"> 1. Krebs Ch. 2011. Ekologia. Wyd. Naukowe PWN, Warszawa; 2. Trojan P. 1975. Ekologia ogólna. PWN, Warszawa; 3. Wiąckowski S. 2008. Ekologia ogólna. Oficyna wydawnicza Branta, Bydgoszcz; 4. Zimny H. 2005. Ekologia miasta. Agencja Reklamowo-Wydawnicza A. Grzegorzcyk, Warszawa.
Literatura uzupełniająca
<ol style="list-style-type: none"> 1. Andrzejewski R., 1980. Fizjografia i ekologiczne kształtowanie środowiska biotycznego na obszarach zurbanizowanych. Człowiek i Środowisko, t.4, nr 4.; 2. Luniak M. (red.) 1990. Urban Ecological Studies in Central and Eastern Europe. Ossolineum, Wrocław.