

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2024/2025

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Zwierzęta w ogrodzie i krajobrazie
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Animals in landscape
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopień inżynierskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr hab. Magdalena Lubiarz, prof. KUL
---	--------------------------------------

Forma zajęć (katalog zamknięty ze słownika)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	30	I	4
konwersatorium			
ćwiczenia	30	I	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Znajomość biologii na poziomie szkoły średniej.
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1	Celem zajęć jest przedstawienie studentom zwierząt występujących w krajobrazie otwartym i miejskim (parku, ogrodzie itp.) naszego kraju.
2	Znajomość fauny Polski w odniesieniu do środowiska naturalnego i krajobrazu. Ukazanie znaczenia zwierząt w funkcjonowaniu krajobrazu.
3	Uwzględnianie występowania w krajobrazie dzikich i udomowionych gatunków zwierząt i ich wymagań podczas procesów projektowania i pielęgnacji krajobrazu.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student posiada podstawową wiedzę na temat zróżnicowania fauny światowej, a także wybranych grup i gatunków zwierząt oraz ich nomenklatury taksonomicznej.	K_W01, K_W04, K_W05
W_02	Student zna cechy morfologiczne, wymagania środowiskowe i zachowania wybranych gatunków dzikich i udomowionych zwierząt (od pierścienic do ssaków).	K_W01, K_W04, K_W05
W_03	Student wymienia i charakteryzuje zwierzęta z wybranych grup np. drapieżne, pasożytnicze, mineralizujące martwą materię organiczną, zapylające i wskazuje ich rolę w krajobrazie.	K_W01, K_W06, K_W07
W_04	Student wymienia grupy i gatunki zwierząt, które zasiedlają różne typy krajobrazu (w tym parki i ogrody).	K_W01, K_W06
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student rozpoznaje podstawowe grupy i gatunki dzikich i udomowionych zwierząt w krajobrazie Polski.	K_U02
U_02	Student dobiera atrakcyjne gatunki i rasy zwierząt, które można wprowadzić do ogrodu, parku czy stawu ogrodowego oraz określa gatunki lub grupy dzikich zwierząt, które mogą pojawić się w ogrodzie lub w parku.	K_U03, K_U04, K_U12
U_03	Student wyszukuje i analizuje informacje o polskich i obcych gatunkach zwierząt.	K_U02, K_U07
U_04	Student rozpoznaje czynniki antropopresji wpływające na gatunki dzikich zwierząt.	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student rozumie znaczenie zwierząt w funkcjonowaniu krajobrazu i dba o różnorodność gatunkową zastanego środowiska.	K_K01, K_K06
K_02	Student reprezentuje postawę odpowiedzialnego analizowania elementów składowych krajobrazu z uwzględnieniem roli i wymagań zwierząt dzikich i udomowionych.	K_K01, K_K02, K_K06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> 1. Krótki rys historyczny rozwoju zoologii w Polsce i na świecie. 2. Zoogeografia: krainy zoogeograficzne, gatunki charakterystyczne, kosmopolityczne i endemiczne, wikarianty, pseudowikarianty. 3. Rozmnażanie, rozwój i odżywianie zwierząt. 4. Systematyczny przegląd gatunków zwierząt Polski (od pierścienic do ssaków) z uwzględnieniem cech morfologicznych poszczególnych grup i warunków siedliskowych, wymagań i zwyczajów wybranych gatunków (m. in. zwierzęta w zieleni miejskiej, parku, ogrodzie, stawie ogrodowym). 5. Czynniki mogące wpływać na występowanie zwierząt w krajobrazie. Znaczenie zwierząt z poszczególnych grup troficznych i taksonów w środowisku naturalnym.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne	Metody weryfikacji	Sposoby dokumentacji
WIEDZA			
W_01	Wykład konwersatoryjny połączony z dyskusją / Prezentacja filmów	Egzamin pisemny / Praca pisemna	Sprawdzona praca egzaminacyjna / Sprawdzona praca pisemna
W_02	Wykład konwersatoryjny połączony z dyskusją / Prezentacja filmów / Ćwiczenia praktyczne / Analiza laboratoryjna / Analiza porównawcza	Egzamin pisemny / Praca pisemna / Zeszyt z rysunkami	Sprawdzona praca egzaminacyjna / Sprawdzona praca pisemna / Sprawdzony zeszyt z rysunkami
W_03	Wykład konwersatoryjny połączony z dyskusją / Prezentacja filmów / Ćwiczenia praktyczne / Analiza laboratoryjna	Egzamin pisemny / Praca pisemna / Praca pisemna / Zeszyt z rysunkami	Sprawdzona praca egzaminacyjna / Sprawdzona praca pisemna / Sprawdzony zeszyt z rysunkami
W_04	Wykład konwersatoryjny połączony z dyskusją / Prezentacja filmów	Egzamin pisemny / Praca pisemna	Sprawdzona praca egzaminacyjna / Sprawdzona praca pisemna
UMIĘTNOŚCI			
U_01	Ćwiczenia praktyczne / Ćwiczenia laboratoryjne / Analiza porównawcza / Metoda metaplanu / Prezentacja filmów / Dyskusja	Kolokwium / Zeszyt z rysunkami / Egzamin pisemny	Sprawdzone kolokwium / Sprawdzony zeszyt z rysunkami / Sprawdzona praca egzaminacyjna
U_02	Ćwiczenia praktyczne / Ćwiczenia laboratoryjne / Metoda metaplanu / Prezentacja filmów / Dyskusja	Praca pisemna / Zeszyt z rysunkami / Egzamin pisemny	Sprawdzona praca pisemna / Sprawdzony zeszyt z rysunkami / Sprawdzona praca egzaminacyjna
U_03	Ćwiczenia praktyczne / Ćwiczenia laboratoryjne / Metoda metaplanu / Dyskusja / Praca zespołowa połączona z dyskusją	Egzamin pisemny / Praca pisemna / Zeszyt z rysunkami / Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Sprawdzona praca egzaminacyjna / Sprawdzona praca pisemna / Sprawdzony zeszyt z rysunkami / Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
U_04	Ćwiczenia praktyczne / Ćwiczenia laboratoryjne / Dyskusja / Praca zespołowa połączona z dyskusją	Egzamin pisemny / Praca pisemna / Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Sprawdzona praca egzaminacyjna / Sprawdzona praca pisemna / Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności

KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja / Praca w grupach połączona z dyskusją	Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
K_02	Dyskusja / Praca w grupach połączona z dyskusją	Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności

Przedmiot może być prowadzony także z wykorzystaniem metody Service Learning.

VI. Kryteria oceny, wagi

Wykład:

Egzamin pisemny, gdzie kryteria oceniania prac na egzaminie pisemnym przyjmuje się następująco:

- 91 - 100% punktów - ocena 5,0
- 81 - 90% punktów - ocena 4,5
- 71 - 80% punktów - ocena 4,0
- 61 - 70% punktów - ocena 3,5
- 50 - 60% punktów - ocena 3,0

Ćwiczenia:

Aby uzyskać pozytywną ocenę z ćwiczeń należy zaliczyć wszystkie prace pisemne na ocenę pozytywną, oddać zeszyt z wszystkimi rysunkami oraz brać czynny udział w dyskusjach na ćwiczeniach.

Na końcową ocenę z ćwiczeń składają się:

- oceny z prac pisemnych 90%;
- aktywny udział w dyskusjach 10%.

Kryteria oceniania prac pisemnych:

- 91 - 100% punktów - ocena 5,0
- 81 - 90% punktów - ocena 4,5
- 71 - 80% punktów - ocena 4,0
- 61 - 70% punktów - ocena 3,5
- 50 - 60% punktów - ocena 3,0

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	75
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	55

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
<ol style="list-style-type: none"> 1. Błaszak C. (red.) 2009. Zoologia. T.1. Bezkręgowce (bez stawonogów). PWN, Warszawa; 2. Błaszak C. (red.) 2011. Zoologia. T. 2, Stawonogi. Cz. 1, Szczękoczułkopodobne, Skorupiaki. PWN, Warszawa; 3. Błaszak C. (red.) 2012. Zoologia. T. 2, Stawonogi. Cz. 2, Tchawkodyszne. PWN, Warszawa; 4. Błaszak C. (red.) 2015. Zoologia. T. 3, cz. 1, Szkarłupnie – Płazy. PWN, Warszawa; 5. Błaszak C. (red.) 2020. Zoologia. T. 3, cz. 3, Ssaki. PWN, Warszawa; 6. Hempel-Zawitkowska J. (red.) 2013. Zoologia dla uczelni rolniczych. PWN, Warszawa; 7. Rajski A. 1995. Zoologia, t.1 i 2. PWN, Warszawa.
Literatura uzupełniająca
-