

**Tezy licencjackie – studia stacjonarne 2024/25**

***Seminarium: Kultura i literatura krajów niemieckojęzycznych***

***Prowadzący: dr hab. Dorota Tomczuk***

1. Die Literatur der Romantik – Tendenzen und Autoren
2. E.T.A. Hoffmann als Vertreter der Romantik und seine Kunstauffassung
3. Deutsche Nobelpreisträger in der Zeit des Nationalsozialismus
4. Deutsche Filmgeschichte in der Zeit des Nationalsozialismus
5. Musikleben im deutschsprachigen Raum
6. Literatur angesichts der neuen Medien
7. Berliner Kunst- und Kulturorte
8. Berliner Mauer in der DDR-Propaganda
9. Dokumentarfilm als historische Quelle
10. Rolle der Kultur in deutsch-polnischen Beziehungen