

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego:

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Prawo własności intelektualnej
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Intellectual Property Law
Kierunek studiów	Prawo w biznesie
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II stopnia
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Prawo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu	Prof. dr hab. Marcin Trzebiatowski
------------------------	------------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
Wykład	15	II	4
konwersatorium			
Ćwiczenia			
Laboratorium			
Warsztaty			
Seminarium			
proseminarium			
Lektorat			
Praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
Translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Brak
-------------------	------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1. Zapoznanie słuchaczy: - z pojęciem prawa własności intelektualnej w zakresie dwóch jego podstawowych dyscyplin, tj. prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej, - z zakresem prawa własności intelektualnej w zakresie w/w dyscyplin, tj. prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej, - ze źródłami prawa własności intelektualne w zakresie w/w dyscyplin, tj. prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej, z jednoczesnym położeniem akcentu na pierwszą z tych dyscyplin.
2. Wskazanie na kluczowe zagadnienia praktyczne w dziedzinie prawa własności intelektualnej.
3. Dokonanie przeglądu orzecznictwa w odniesieniu do wybranych zagadnień szczegółowych w dziedzinie prawa własności intelektualnej.
4. WYROBIE NIE UMIEJĘTNOŚCI SAMODZIELNEGO ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW W RAMACH W/W ZAGADNIEŃ,

w tym umiejętności poszukiwania materiałów źródłowych do analizy danego zagadnienia.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna i rozumie terminologię z dziedziny prawa własności intelektualnej w języku polskim i podstawową w języku obcym.	K_W04
W_02	Zna i rozumie normatywne i praktyczne aspekty prawa własności intelektualnej.	K_W11
W_03	Zna miejsce dziedzin prawa własności intelektualnej, w tym jej dyscyplin: prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej, w ramach prowadzenia działalności gospodarczej.	K_W12
W_04	Ma podstawową wiedzę i zna terminologię wykorzystywaną w prawie własności intelektualnej, w tym w prawie autorskim i prawie własności przemysłowej.	K_W13
W_05	Zna ogólne zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości, wykorzystującej wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej, w tym prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej, właściwych dla studiowanego kierunku studiów.	K_W15
W_06	Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.	K_W16
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi identyfikować i interpretować zjawiska społeczne w dziedzinie prawa własności intelektualnej. Analizuje ich wpływ na działalność gospodarczą.	K_U01
U_02	Potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu prawa własności intelektualnej oraz powiązanych dyscyplin naukowych w celu analizowania i interpretowania zjawisk zachodzących w państwie, wpływających na prowadzenie działalności gospodarczej.	K_U02
U_03	Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg wybranych procesów i zjawisk społecznych, gospodarczych, politycznych w dziedzinie prawa własności intelektualnej oraz prognozować ich skutki prawne.	K_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Docenia znaczenie krytycznej oceny posiadanej wiedzy w dziedzinie prawa własności intelektualnej i zauważa związek między zdobytą wiedzą a właściwym wykonywaniem obowiązków zawodowych.	K_K02
K_02	Wykazuje aktywność w realizacji indywidualnych i zespołowych działań w dziedzinie prawa własności intelektualnej związanych z prowadzeniem działalności gospodarczej. Inicjuje działania w celu wzrostu społecznej odpowiedzialności biznesu ze względu na w/w dziedzinę.	K_K03
K_03	Dostrzega własne ograniczenia w dziedzinie prawa własności intelektualnej i rozumie potrzebę zwrócenia się do ekspertów.	K_K06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

W zakresie wiedzy:

1. zapoznanie studentów z najważniejszymi pojęciami w zakresie ochrony własności intelektualnej, zarówno w odniesieniu do prawa autorskiego, jak i prawa własności przemysłowej, w tym ze szczególnym uwzględnieniem prawa europejskiego;
2. zapoznanie studentów z podstawowymi normami dotyczącymi w/w prawa, w tym z takimi normami w krajowym, międzynarodowym i europejskim porządku prawnym oraz z wzajemnymi relacjami prawnymi między wymienionymi normami prawa z różnych porządków prawnych;
3. wyjaśnienie specyfiki problemów ochrony własności intelektualnej, w tym scharakteryzowanie, ich przyczyn i skutków, w szczególności praktycznych, w tym zwłaszcza w zakresie prawa europejskiego;
4. zapoznanie studentów z możliwościami i ograniczeniami w uzyskiwaniu oraz korzystaniu z praw własności intelektualnej, w tym ze szczególnym uwzględnieniem prawa europejskiego.
5. zapoznanie studentów z perspektywami rozwoju regulacji prawnych dotyczących ochrony własności intelektualnej, w tym ze szczególnym uwzględnieniem prawa europejskiego.

W zakresie umiejętności:

1. wyrobienie umiejętności w zakresie posługiwania się podstawowymi pojęciami z zakresu ochrony własności intelektualnej; poznanie i zrozumienie roli tej dziedziny prawa we współczesnym świecie; zrozumienia i istoty przedmiotów ochrony (dóbr) własności intelektualnej; poznanie warunków formalnych (procedur) uzyskiwania ochrony na dobra własności intelektualnej; poznanie celu i znaczenia reguł ochrony własności intelektualnej oraz uzyskania i korzystania z ochrony dóbr własności intelektualnej, w tym ze szczególnym uwzględnieniem prawa europejskiego;
2. wyrobienie umiejętności w korzystaniu z różnych źródeł prawa i innych dokumentów, w tym elektronicznych zbiorów (baz) danych o przedmiotach ochronie własności intelektualnej, oraz umiejętności w interpretacji przepisów prawnych i innych dokumentów;
3. wyrobienie umiejętności samodzielnego rozwiązywania prostych problemów prawnych; zdobywania informacji dotyczących różnych wydarzeń i weryfikowania ich, korzystając z różnych źródeł przekazu;
4. wyrobienie umiejętności posługiwania się w mowie i piśmie terminologią obowiązującą w dziedzinie ochrony własności intelektualnej, jak i używania tej terminologii w sposób spójny i zrozumiały z różnymi odbiorcami.

W zakresie kompetencji społecznych:

1. wyrobienie umiejętności odpowiedniej i rzeczowej oceny priorytetów służących realizacji określonego lub narzuconego zadania oraz docenienie wykorzystywania rzeczowej oceny zjawisk w dziedzinie ochrony własności intelektualnej, z uwzględnieniem informacji o przedmiocie oceny i unikania jednostronności;
2. wyrobienie umiejętności wykorzystania zdobytej wiedzy w praktyce zawodowej;
3. wyrobienie umiejętności rzetelnego i odpowiedzialnego podchodzenia do problemów, zwłaszcza problemów praktycznych.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwencjonalny	Kolokwium/Test/ Sprawdzian pisemny	Uzupełnione i Ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny

W_02	Wykład konwencjonalny; Praca z tekstem	Kolokwium/Test/ Sprawdzian pisemny	Uzupełnione i Ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny
W_03	Wykład konwencjonalny	Kolokwium/Test/ Sprawdzian pisemny	Uzupełnione i Ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny
W_04	Wykład konwencjonalny; Praca z tekstem	Kolokwium/Test/ Sprawdzian pisemny	Uzupełnione i Ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny
W_05	Wykład konwersatoryjny	Kolokwium/Test/ Sprawdzian pisemny	Uzupełnione i Ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny
W_06	Wykład konwersatoryjny; Wykład problemowy; Praca z tekstem	Kolokwium/Test/ Sprawdzian pisemny	Uzupełnione i Ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Analiza tekstu; Dyskusja	Obserwacja	Raport z obserwacji
U_02	Analiza tekstu; Studium przypadku; Dyskusja: Praca zespołowa	Prezentacja	Karta oceny prezentacji / Karta oceny pracy w grupie
U_03	Analiza tekstu; Dyskusja	Obserwacja	Raport z obserwacji
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Praca badawcza pod kierunkiem	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
K_02	Dyskusja	Obserwacja	Raport z obserwacji
K_03	Praca badawcza pod kierunkiem	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej

VI. Kryteria oceny, wagi...

Kryteria oceny

Dwa warianty:

- 1) Test - jednokrotnego wyboru, składający się z 15 pytań, zawierających po 4 możliwe odpowiedzi każda i ocenianych w systemie: 0 pkt lub 1 pkt.
- 2) Praca pisemna – pisemna, w tym w formie multimedialnej, analiza wskazanej regulacji prawnej albo wskazanego orzeczenia sądu lub organu.

Kryteria wagi

Dwa warianty:

- 1) W przypadku testu: Warunkiem uzyskania oceny 3.0 jest udzielenie prawidłowych odpowiedzi na bezwzględną większość zadanych pytań (tj. uzyskanie 8 pkt), ocena 3,5 – za 9-10 pkt, ocena 4,0 – za 11-12 pkt, ocena 4,5 – za 13-14 pkt, zaś ocena 5,0 – za 15 pkt.
- 2) W przypadku pracy pisemnej: Warunkiem uzyskania zaliczenia/oceny jest przedstawienie problematyki objętej regulacją prawną lub orzeczeniem, z uwzględnieniem aktualnego stanowiska doktryny, oraz własna ocena tej regulacji lub orzeczenia, z zestawieniem bibliograficznym. Podstawą takiej oceny jest, kolejno – wykonanie projektu oraz sporządzenie pracy seminaryjnej.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	15
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	15

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
1. J. Sieńczyło-Chłabicz (red.), Prawo własności intelektualnej. Teoria i praktyka, Warszawa 2021; 2. M. Poźniak-Niedzielska, J. Szczotka, Prawo autorskie. Zarys problematyki, Warszawa 2020; 3. P. Kostański, Ł. Żelechowski, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2020.
Literatura uzupełniająca
1. D. Wietoszka, Prawo własności intelektualnej, Warszawa 2019; 2. R. Markiewicz (red.), Ustawy autorskie, Warszawa 2020; 3. E. Laskowska-Litak, R. Markiewicz, Prawo autorskie. Komentarz do wybranego orzecznictwa Trybunału Sprawiedliwości UE, Warszawa 2019; 4. E. Nowińska, U. Promińska, K. Szczepanowska-Kozłowska, Prawo własności przemysłowej. Przedmiot, treść i naruszenie, Warszawa 2021.