

ZASADY KONKURSU

§ 1 POSTANOWIENIA WSTĘPNE

1. Konkurs jest dedykowany studentom kierunku *Prawo* na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II.
2. Organizatorem konkursu jest Koło Naukowe Studentów Prawa KUL – Sekcja Prawa Karnego, Procedury Karnej i Kryminalistyki oraz Katedra Prawa Karnego KUL.

§ 2 UCZESTNICY KONKURSU

1. Uczestnikiem konkursu może być jedynie osoba, która w roku akademickim 2024/2025 jest studentem Prawa KUL.
2. W konkursie udział wziąć mogą studenci II-V roku Prawa.
3. W konkursie biorą udział zespoły 5-osobowe. Na zespół składa się:
 - w przypadku występowania zespołu po stronie oskarżycielskiej:
 - **oskarżyciel publiczny**
 - **pełnomocnik oskarżyciela posiłkowego**
 - **pokrzywdzony/oskarżyciel posiłkowy** – Gomez Addams
 - **świadek oskarżenia** – Eudora Addams;
 - **świadek oskarżenia** – Morticia Addams;
 - w przypadku występowania zespołu po stronie obrony:
 - **2 obrońców**
 - **oskarżony** – Fester Addams;
 - **świadek obrony** – Wednesday Addams;
 - **świadek obrony** – Pugsley Addams
4. Członkowie zespołu samodzielnie przydzielają sobie poszczególne role.

§ 3 ZGŁOSZENIA I ETAP KWALIFIKACYJNY

1. Konkurs składa się z **2 etapów** (etap kwalifikacyjny oraz etap ustny).

2. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie zgłoszenia oraz wykonanego zadania konkursowego na adres mailowy Katedry Prawa Karnego KUL – katkar@kul.pl – w terminie **do 30 marca 2025 r.**
3. Zdanie konkursowe na etapie pisemnym polega na sporządzeniu projektu aktu oskarżenia, skierowanego przeciwko Festerowi Addams na podstawie podanego przez organizatorów kazusu
4. Uczestnicy otrzymują z wyprzedzeniem treść kazusu, poprzez udostępnienie go na stronie internetowej Katedry Prawa Karnego KUL (www.kul.pl/katedra-prawa-karnego,1238.html, zakładka „[Moot court](#)”);
5. Warunkiem zakwalifikowania zespołu do udziału w konkursie, jest przesłanie projektu aktu oskarżenia, skierowanego przeciwko Festerowi Addams. Komisja konkursowa dokona wyboru dwóch najlepszych prac. Ocenie podlegać będzie formalna i merytoryczna strona pracy, w szczególności: sposób formułowania wypowiedzi, dobór kwalifikacji prawnej i jej uzasadnienie, zastosowana argumentacja, spójność przytoczonych okoliczności, poprawność formalna, przejrzystość.
6. Prace konkursowe powinny spełniać następujące wymogi techniczne: format A4, czcionka: Times New Roman, interlinia: 1,5, wielkość czcionki: 12, marginesy: 2,5. Plik powinien zostać przesłany w formacie pdf.
7. W treści wiadomości mailowej, uczestnicy są zobowiązani do wskazania:
 - nazwy swojej drużyny;
 - imion i nazwisk uczestników, roku studiów oraz numerów albumów;
 - adresu e-mail oraz numeru telefonu, za pomocą których możliwy będzie ewentualny kontakt w sprawie konkursu;
8. Informacja o drużynach zakwalifikowanych do ustnego etapu konkursu, zostanie opublikowana na stronie internetowej Katedry Prawa Karnego KUL w zakładce „[Moot court](#)” i w mediach społecznościowych Wydziału Prawa, Prawa Kanonicznego i Administracji KUL oraz wysłana do zakwalifikowanych drużyn drogą mailową do dnia 6 kwietnia 2025 r.
9. Drużyny zakwalifikowane do etapu ustnego otrzymają jednocześnie informację, którą stronę będą reprezentować w jego trakcie (obrona/oskarżenie). Wybór zostanie dokonany w sposób losowy przez Organizatora Konkursu.

§ 4 ETAP USTNY KONKURSU

1. Etap ustny konkursu polega na odegraniu określonych ról procesowych w trakcie symulacji rozprawy karnej, w której komisja konkursowa pełni rolę składu orzekającego.
2. Ustny etap konkursu odbędzie się w dniu **12 maja 2025 r.** w Collegium Iuridicum. O godzinie rozpoczęcia konkursu oraz lokalizacji konkursu zakwalifikowani uczestnicy zostaną poinformowani drogą mailową.
3. Uczestnicy, w ramach swojego zespołu, przygotowują odpowiednio wypowiedź przypisanych im dowodów osobowych, a także pytania, jakie zostaną zadane w czasie ich przesłuchania w sposób, który pozwoli im przekonać skład orzekający do zajmowanego przez nich stanowiska. Jednocześnie przygotowują oni pytania skierowane do strony przeciwnej.
4. **Zespół obrony obejmuje następujące role:** Fester Addams; Wednesday Addams; Pugsley Addams oraz dwóch obrońców;

Zespół oskarżenia obejmuje następujące role: Gomez Addams; Eudora Addams; Morticia Addams oraz prokurator i pełnomocnik oskarżyciela posiłkowego.

5. Zadaniem uczestników konkursu jest przygotowanie pytań do oskarżonego, oskarżyciela posiłkowego i świadków, a także przedstawienie swojego stanowiska wraz z odpowiednią argumentacją końcową, zmierzających do przekonania składu orzekającego do zajmowanego przez nich stanowiska w przedmiocie oceny dowodów i oceny prawnej czynu (obrońców – na korzyść oskarżonego lub oskarżycieli – na niekorzyść oskarżonego);
6. W ramach przygotowania wypowiedzi uczestnicy powinni bazować na stanie faktycznym przedstawionym w kazusie. Nie jest dopuszczalne wprowadzanie dowodów, które w sposób jednoznaczny przesądzałyby o winie oskarżonej lub jej braku.
7. Czas trwania każdego etapu ustnego konkursu to **ok. 100 min.** Uczestnicy mają odpowiednio:
 - po 5 min. na wolną wypowiedź oskarżonego i poszczególnych świadków;
 - po 5 min. na zadawanie pytań i odpowiedź na nie – w ramach poszczególnych dowodów osobowych danego zespołu – wyjaśnień i zeznań (tj. np. 5 min. na zadawanie pytań oskarżonemu przez obrońcę i udzielenie przez nią odpowiedzi na te pytania);
 - po 5 min. na zadawanie pytań i odpowiedzi na nie – w ramach zadawania pytań dowodom osobowym strony przeciwnej (tj. np. 5 min. na zadawanie pytań oskarżonemu przez oskarżyciela i udzielenie przez niego odpowiedzi na te pytania);
 - po 5 min. na mowy końcowe każdej ze stron.

§ 5 KRYTERIA OCENY I KOMISJA OCENIAJĄCA

1. W ramach oceny poszczególnych zespołów uwzględnia się:
 - styl wypowiedzi
 - trafność argumentacji i zadawanych pytań;
 - umiejętność odwoływania się do instytucji prawnych;
 - wiedzę na temat instytucji prawnych;
 - umiejętność przedstawienia zaistniałych okoliczności (przez oskarżonego i świadków) – w sposób korzystny dla stanowiska zajmowanego przez dany zespół;
 - umiejętność ustosunkowania się do argumentów podniesionych przez stronę przeciwną;
 - utrzymanie dyscypliny czasowej.

Za każdą kategorię, uczestnicy otrzymują od 0 do 10 punktów.
2. Zwycięża drużyna, która uzyska więcej punktów.
3. W trakcie etapów ustnych konkursu, drużyny oceniać będzie 3-osobowa komisja oceniająca, składająca się z co najmniej dwóch pracowników Katedry Prawa Karnego KUL.

§ 6 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Drużyny, które wezmą udział w etapie ustnym otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy uczestnictwa;
2. Uczestnikom nie przysługuje prawo do odwołania się od wyniku konkursu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany i uzupełnień niniejszego regulaminu. O zmianach lub uzupełnieniach informować będzie na stronie internetowej konkursu w ciągu 2 dni.