

KARTA PRZEDMIOTU

LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO

I. DANE PODSTAWOWE:

Nazwa przedmiotu: Język francuski - CEF B2/B2+

Nazwa przedmiotu w języku angielskim: French - CEF B2/B2+

Język wykładowy: język polski/ język francuski

Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna: mgr Agnieszka Białowska

Forma zajęć	Liczba godzin	Semestr	Punkty ECTS
lektorat	120	I-IV	2 punkty za 30 godz. 1 punkt za egzamin

Wymagania wstępne:

Znajomość języka obcego na poziomie B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

II. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU:

Celem nauczania jest dalsze rozwijanie i utrwalanie u Studentów kompetencji ogólnojęzykowych i komunikacyjnych na poziomie średnio-zaawansowanym - B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego - ze szczególnym uwzględnieniem języka specjalistycznego używanego w różnorodnych sytuacjach akademickich i zawodowych.

III. EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU: LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO

Poziom B2 według Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego:

UMIĘTNOŚCI

Efekty uczenia się według głównych kategorii komunikacji językowej: słuchania, czytania, mówienia i pisania

SŁUCHANIE

U_01. rozpoznaje znaczenie głównych i pobocznych wątków przekazu zawartych w dłuższych złożonych tekstach dotyczących różnych tematów ze szczególnym uwzględnieniem tekstów dotyczących realizowanego profilu;

U_02. identyfikuje znaczenia pojawiających się okazjonalnie wyrazów nieznanymi na podstawie kontekstu, w jakim są one użyte.

CZYTANIE

U_01. wychwytuje główny przekaz oraz wątki poboczne różnego rodzaju tekstów, dostosowując prędkość i technikę czytania do danego tekstu;

U_02. wyszukuje potrzebne informacje w różnego rodzaju tekstach o znacznej długości.

MÓWIENIE

U_01. prowadzi w miarę płynne i spontaniczne rozmowy na różne tematy;

U_02. bierze czynny udział w dyskusjach na tematy ogólne, przedstawiając swoje zdanie i broniąc swoich poglądów;

U_03. wygłasza płynnie i poprawnie wcześniej przygotowaną prezentację oraz udziela odpowiedzi na pytania.

PISANIE

U_01. pisze zrozumiałe i poprawne gramatycznie teksty różnego rodzaju (np. esej, raport, opis, list, streszczenie), stosując odpowiedni rejestr.

IV. OPIS PRZEDMIOTU/TREŚCI PROGRAMOWE:

Słownictwo:

1. Alfabet, cyfry i liczby
2. Dane osobowe: imię, nazwisko, narodowość, zawód
3. Rodzina
4. Miejsce zamieszkania: dom, nazwy pomieszczeń, meble, opis miasta i kraju
5. Człowiek: wygląd, charakter, części ciała
6. Życie codzienne: czynności codzienne, hobby, aktywność sportowa i kulturalna
7. Media: prasa, filmy, internet
8. Podróżowanie i turystyka
9. Pogoda, klimat, pory roku, ochrona środowiska, zrównoważony rozwój
10. Jedzenie: gastronomia, posiłki, zakupy, żywienie

11. Edukacja i doświadczenie zawodowe
12. Życie społeczne

Gramatyka:

1. Zaimki (osobowe, wskazujące, przymiotne, względne, y, en)
2. Rodzajniki nieokreślone, określone, ściągnięte
3. Odmiana czasownika w czasie teraźniejszym (le présent de l'indicatif)
4. Przymiotniki dzierżawcze
5. Przyimki
6. Tryb rozkazujący (l'impératif)
7. Czasy przeszłe: le passé composé, le passé récent, l'imparfait, le plus-que-parfait
8. Czasy przyszłe: le futur proche, le futur simple
9. Struktury służące do porównywania
10. Tryb przypuszczający (le conditionnel)
11. Tryb łączący (le subjonctif)

Geografia i kultura:

1. Frankofoni na świecie
2. Geografia Francji
3. Miejsca turystyczne we Francji

* Wybrane słownictwo w zależności od kierunku studiów

Program realizowany jest przez 4 semestry, zakres poszczególnych tematów leksykalnych i gramatycznych oraz ich trudność zależy od stopnia zróżnicowania poziomu zaawansowania językowego uczestników kursu, ich aktywności na zajęciach oraz zaangażowania w pracę własną w domu.

V. METODY REALIZACJI I WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA POSZCZEGÓLNYCH POZIOMÓW:

Symbol efektu	Metody dydaktyczne	Metody weryfikacji	Sposoby dokumentacji
Słuchanie U_01 U_02	rozwiązywanie zadań językowych metody aktywizujące: burza mózgów, giełda pomysłów praca w parach: think-pair-share prezentacja materiałów audiowizualnych np. filmów, podcastów gra dydaktyczna	test pisemny obserwacja wypowiedź ustna podczas zajęć wypowiedź ustna poza zajęciami kolokwium ustne praca pisemna praca projektowa dziennik/karta refleksji	sprawdzony test pisemny wypełniona karta oceny kolokwium ustnego nagranie wypowiedzi (audio lub/i video) oraz karta oceny wypowiedzi sprawdzona praca pisemna sprawdzona prace projektowa sprawdzony dziennik/karta refleksji sprawdzona praca egzaminacyjna
Czytanie U_01 U_02	rozwiązywanie zadań językowych analiza tekstu praca w parach: think-pair-share		
Mówienie U_01 U_02 U_03	dyskusja odgrywanie ról gra dydaktyczna praca w parach: think-pair-share		
Pisanie U_01	omówienie zagadnień z możliwością wykorzystania prezentacji multimedialnej, tablicy lub innych narzędzi metoda projektu prowadzenie dziennika refleksji		

VI. KRYTERIA OCENY:

Ocena końcowa jest odzwierciedleniem regularnej i terminowej pracy Studenta w ciągu całego semestru i wystawiana jest na podstawie

- testów pisemnych (co najmniej 2 w ciągu semestru)
- wypowiedzi ustnych
- pracy pisemnej
- aktywności w czasie zajęć

Ocena końcowa jest średnią ważoną wyników uzyskanych w ciągu semestru.

Szczegółowe informacje dotyczące wag poszczególnych elementów składowych Prowadzący udostępnia Studentom podczas pierwszych zajęć.

Kryteria oceny:

50 - 69 % - dostateczny (3)

70 - 77 % - dostateczny plus (3+)

78 - 84 % - dobry (4)

85 - 89 % - dobry plus (4+)

90 - 100 % - bardzo dobry (5)

VII. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA:

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	120 godzin
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	150 godzin

VIII. LITERATURA:

- Akyuz, Anne et Bernadette Bazelle-Shahmaei. Les exercices de grammaire avec corrigés A2. Paris : Hachette Livre, 2006.
- Caquineau-Gunduz et Yvonne Delatour, Dominique Jennepin, Françoise Lesage-Langot. Les exercices de grammaire avec corrigés B1. Paris: Hachette Livre, 2006.
- Hirschprung, Natalie et Anaïs Mater, Émilie Mathieu-Benoit, Nelly Briet-Peslin. Cosmopolite 3. Méthode de français B1. Cahier d'activités. Venves : Hachette livre, 2018.
- Hirschprung, Natalie et Tony Tricot. Cosmopolite 3. Méthode de français B1. Venves : Hachette livre, 2018.
- Leroy-Miquel, Claire. Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices : niveau avancé. Paris : CLE International, 2001.
- Miquel, Claire. Communication progressive du français avec 365 activités : niveau intermédiaire. Paris : CLE International, 2001.