

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2022/23

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Akcenty języka angielskiego (USA)
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	American Accents
Kierunek studiów	filologia angielska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	językoznawstwo
Język wykładowy	języka angielski

Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr Magdalena Chudak
---	---------------------

Forma zajęć	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			3
konwersatorium			
ćwiczenia	30	V	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			

translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	W1 Poziom znajomości języka angielskiego przynajmniej B2+ W2 Znajomość podstawowej terminologii językoznawczej używanej w opisie formalnym akcentów. W3 Podstawowa znajomość systemu fonetycznego języka angielskiego.
-------------------	--

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 Przekazanie podstawowej wiedzy o cechach fonetycznych wybranych akcentów amerykańskich.
C2 Wykształcenie podstawowych umiejętności w zakresie analizy porównawczej poszczególnych akcentów przy użyciu odpowiedniej terminologii językoznawczej.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student definiuje wybrane dialekty języka angielskiego wskazując na dystynktywne cechy fonetyczne.	K_W06
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student imituje wybrany przez siebie akcent wykonując nagranie za pomocą wskazanych narzędzi indywidualnie lub w grupie	K_U03, K_U08, K_U09
U_02	Student analizuje pod względem fonetycznym wybrane próbki języka angielskiego posługując się wskazaną metodologią i rozpoznaje wybrane akcenty języka angielskiego	K_U01, K_U09
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student ma świadomość znaczenia językowego i społecznego akcentów języka brytyjskiego.	K_K04

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

British English and North American English: grammatical, orthographical and lexical differences
 General American pronunciation - description methodology and dialect atlases
 Dialect variation in the USA:

- Western dialects/Californian,
- New England/Boston,
- Midland/Pittsburg,
- North Central/Minnesota
- Southern dialects, (Appalachia, Texas)
- African-American Vernacular

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Miniwykład Prezentacja multimedialna z nagraniami	Test pisemny Odpowiedź ustna	Sprawdzony test pisemny Zapis w arkuszu ocen
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Analiza nagrania Analiza tekstu	Nagranie audio	Sprawdzone nagranie audio
U_02	Analiza nagrania Analiza tekstu Praca w grupie	Odpowiedź ustna dyskusja informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Prezentacja multimedialna z nagraniami Dyskusja	Informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen

VI. Kryteria oceny, wagi...

Student oceniani są na podstawie następujących kryteriów:

- wyniki testów śródrocznych (80%)
- praca projektowa (wykonanie nagrania wybranego akcentu) (20%)

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	60

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
<i>Prezentacja przygotowana przez Prowadzącą</i>
Literatura uzupełniająca
<p>Davies, D. 2014. <i>Varieties of Modern English: An Introduction</i>. Routledge.</p> <p>Graddol D., Leith D., Swann J., Rhys M. and J. Gillen. 2007. <i>Changing English</i>. Routledge.</p> <p>Hickey, R. 2014. <i>A dictionary of varieties of English</i>. Chichester : Wiley Blackwell.</p> <p>Schneider E. W. (ed.) 2008. <i>Varieties of English: The Americas and the Caribbean</i>. Walter de Gruyter.</p> <p>Trudgill, P. and J. Hannah. 2013. <i>International English: A guide to the varieties of Standard English</i>. Routledge.</p> <p>Wolfram W. and N. Schilling. 2016. <i>American English. Dialects and Variation</i>. Wiley Blackwell.</p>