

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2024/2025

I. Dane podstawowe

| | |
|--|--------------------------|
| Nazwa przedmiotu | Projektowanie stron www |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Web design |
| Kierunek studiów | humanistyka cyfrowa |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | II stopnia, magisterskie |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | stacjonarne |
| Dyscyplina | informatyka |
| Język wykładowy | polski |

| | |
|---|---------------------|
| Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | mgr Dawid Kowalczyk |
|---|---------------------|

| Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>) | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
|--|---------------|---------|-------------|
| wykład | | | 4 |
| konwersatorium | | | |
| ćwiczenia | | | |
| laboratorium | | | |
| warsztaty | 30 | 1 | |
| seminarium | | | |
| proseminarium | | | |
| lektorat | | | |
| praktyki | | | |
| zajęcia terenowe | | | |
| pracownia dyplomowa | | | |
| translatorium | | | |
| wizyta studyjna | | | |

| | |
|-------------------|--------------------------------------|
| Wymagania wstępne | Znajomość podstaw obsługi komputera. |
|-------------------|--------------------------------------|

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

| |
|---|
| C1. Zapoznanie studenta z funkcjonalnościami systemu zarządzania treścią (CMS) WordPress. |
| C2. Przedstawienie zasad tworzenia różnego rodzaju serwisów WWW. |
| C3. Zapoznanie studenta z podstawową terminologią oraz elementami budowy stron WWW. |

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
|------------------------------|--|------------------------------------|
| WIEDZA | | |
| W_01 | Student identyfikuje kluczowe pojęcia i terminy związane z systemami zarządzania treścią (CMS). | K_W07 |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| U_01 | Student projektuje stronę WWW z wykorzystaniem systemu zarządzania treścią (CMS) WordPress. | K_U10 |
| U_02 | Student stosuje różnorodne metody oraz narzędzia cyfrowe w procesie tworzenia strony WWW. | K_U07 |
| U_03 | Student identyfikuje nowe funkcjonalności mające na celu poprawę działania stron WWW innych uczestników kursu. | K_U05 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K_01 | Student formułuje opinie na temat omawianych zagadnień związanych z projektowaniem stron. | K_K02 |
| K_02 | Student korzysta ze strony WWW jako środka komunikacji o określonej specyfice. | K_K05 |

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

| | |
|----|--|
| 1. | Zagadnienia teoretyczne z zakresu funkcjonowania serwerów hostingowych oraz domen. |
| 2. | Strony WWW jako materiał badawczy. |
| 3. | Analiza budowy poszczególnych rodzajów stron WWW. |
| 4. | Systemy zarządzania treścią (CMS). |
| 5. | Funkcjonalności CMS WordPress. |
| 6. | Podstawy bezpieczeństwa tworzonych stron WWW (protokoły http i https, tworzenie kopii zapasowej stron WWW) |
| 7. | Podstawy HTML, CSS, java. |
| 8. | Tworzenie własnego sklepu internetowego na stronie WWW. |
| 9. | Zagadnienia prawne dotyczącego tworzenia stron WWW. |

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i> | Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i> | Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i> |
|---------------------|---|--|---|
| WIEDZA | | | |
| W_01 | Praca pod kierunkiem, dyskusja | Krótkie zadanie, praca projektowa, wypowiedź ustna podczas zajęć | Elektroniczna wersja pracy projektowej wraz z kartą oceny pracy, zapis w dzienniku ocen (ocena, plus/minus) |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U_01 | Metoda projektu, dyskusja | Praca projektowa, wypowiedź ustna podczas zajęć | Elektroniczna wersja pracy projektowej wraz z kartą oceny pracy, zapis w dzienniku ocen (ocena, plus/minus) |

| | | | |
|-----------------------|---------------------------|---|---|
| U_02 | Metoda projektu, dyskusja | Praca projektowa, wypowiedź ustna podczas zajęć | Elektroniczna wersja pracy projektowej wraz z kartą oceny pracy, zapis w dzienniku ocen (ocena, plus/minus) |
| U_03 | Metoda projektu, dyskusja | Praca projektowa, wypowiedź ustna podczas zajęć | Elektroniczna wersja pracy projektowej wraz z kartą oceny pracy, zapis w dzienniku ocen (ocena, plus/minus) |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K_01 | Metoda projektu, dyskusja | Praca projektowa. wypowiedź ustna podczas zajęć | Elektroniczna wersja pracy projektowej wraz z kartą oceny pracy, zapis w dzienniku ocen (ocena, plus/minus) |
| K_02 | Metoda projektu, dyskusja | Praca projektowa, wypowiedź ustna podczas zajęć | Elektroniczna wersja pracy projektowej wraz z kartą oceny pracy, zapis w dzienniku ocen (ocena, plus/minus) |

VI. Kryteria oceny, wagi...

Bezwzględny warunkiem zaliczenia pracy pisemnej/multimedialnej jest jej samodzielne przygotowanie rozumiane jako opracowanie powstałe w zgodzie z prawem autorskim i prawami pokrewnymi oraz zasadami etyki wykorzystania narzędzi cyfrowych, np. opartych o sztuczną inteligencję.

Zaliczenie na podstawie zaprojektowanej strony WWW

90% - oceniona na pozytywną ocenę strona internetowa

10% - aktywność na zajęciach (nagradzana plusami stawianymi w liście obecności, nie może być ich mniej niż cztery)

Kryteria oceny:

Ocena bardzo dobra 91%-100%

Ocena dobra 71%-90%

Ocena dostateczna 51%-70%

Ocena niedostateczna równe lub mniejsze 50%

Dopuszczalne są dwie nieobecności, a pozostałe – muszą być zaliczone w sposób wyznaczony przez prowadzącą.

Obciążenie pracą studenta

| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
|--|---------------|
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 30 |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 75 |

VII. Literatura

| |
|---|
| Literatura podstawowa |
| https://www.udemy.com/kurs-zaplanuj-bloga-strone/ https://www.youtube.com/channel/UCQBYrQUIA8Q_SYwdWjbjx Bw https://www.youtube.com/channel/UCSK3SppjcuTJ7naSiWJaPSw Ciborowska A, Lipiński J, <i>WordPress dla początkujących</i> , Gliwice 2017. Lis M., <i>Tworzenie stron WWW. Praktyczny kurs</i> , Gliwice 2013. Sokół R., <i>Tworzenie stron WWW</i> , Gliwice 2011. |
| Literatura uzupełniająca |
| Allsopp J., <i>Tworzenie serwisów WWW. Standardy sieciowe</i> , przeł. D. Suma, Gliwice 2010. Hogan B., <i>HTML5 i CSS3. Standardy przyszłości</i> , przeł. D. Kaczmarek, Gliwice 2011. |