

UMOWA WYDAWNICZA

Zawarta w Lublinie, w dniu, pomiędzy
Katolickim Uniwersytetem Lubelskim Jana Pawła II z siedzibą w Lublinie (Al. Raławickie 14,
20-950 Lublin), reprezentowanym przez mgr Agnieszkę Matwis – Zastępcę Dyrektora
Wydawnictwa KUL, zwanym dalej „Wydawcą”

a

..... zamieszkałym w
.....
zwanym dalej „Autorem”, o następującej treści:

§ 1

Przedmiotem niniejszej umowy jest utwór pt. „.....”
..... ”
zwany dalej „utworem”, przeznaczony do publikacji w czasopiśmie pt. „Studia z Prawa
Wyznaniowego”, zwanym dalej „czasopismem”.

§ 2

Autor oświadcza, że utwór jest dziełem oryginalnym i nie narusza jakichkolwiek praw osobistych lub
majątkowych osób trzecich, oraz że jego prawa autorskie do utworu nie są ograniczone w zakresie
objętym niniejszą umową.

§ 3

1. Autor przenosi na Wydawcę autorskie prawa majątkowe do utworu na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia umowy, w szczególności prawo do:
 - 1) wydania i rozpowszechniania utworu w czasopiśmie;
 - 2) wprowadzania egzemplarzy czasopisma zawierających utwór do obrotu;
 - 3) utrwalenia na wszelkich nośnikach danych;
 - 4) wprowadzenia do pamięci komputera;
 - 5) wprowadzania do baz danych i innych repozytoriów cyfrowych;
 - 6) rozpowszechniania utworu (w formie e-booka, PDF itp.) w sieciach komputerowych np. typu Internet i Intranet,- w całości, jak również w opracowaniach, skrótach i streszczeniach.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu następuje nieodpłatnie, z chwilą przyjęcia utworu.

§ 4

1. Wydawca decyduje o formie wydania utworu, w tym o jego formie graficznej, w porozumieniu z Autorami.
2. Wydawca ma prawo dokonania koniecznych zmian utworu, wynikających z opracowania redakcyjnego lub dostosowania jego formy lub treści do całości czasopisma.
3. Autor zobowiązuje się do wykonania korekty autorskiej w terminie uzgodnionym z Wydawcą. Autorowi nie przysługują z tego tytułu żadne dodatkowe wynagrodzenie.

§ 5

Wydawca zobowiązuje się przesłać Autorowi bezpłatnie 1 elektroniczny egzemplarz autorski czasopisma, w którym został opublikowany utwór.

§ 6

Wydawcy przysługuje prawo do:

- 1) przeniesienia na osobę trzecią praw i obowiązków wynikających z niniejszej umowy;
- 2) dokonywania lub zlecenia osobom trzecim dokonywania opracowań utworu, jego streszczeń i skrótów;
- 3) udzielania osobom trzecim licencji wyłącznej lub niewyłącznej na korzystanie z utworu na wszystkich lub niektórych polach eksploatacji wymienionych w § 3;
- 4) korzystania z utworu, jego opracowań, streszczeń lub skrótów w celach związanych z prowadzoną działalnością, w szczególności dla promocji czasopisma.

§ 7

Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy oraz odstąpienie od niej wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 8

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy obowiązującego prawa, a w tym w szczególności ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz. U. z 2025 r., poz. 24 z późn. zm.) oraz ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r., poz. 1061 z późn. zm.).

§ 9

Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle niniejszej umowy będzie rozpatrywał sąd właściwy dla siedziby Wydawcy.

§ 10

Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Wydawcy i dla Autora.

.....
Autor

.....
Wydawca