

Streszczenie rozprawy doktorskiej mgr lic. Andrzeja Roberta Kluczkowskiego „Odpowiedzialność ekologiczna” internautów. Studium z Edukacji Medialnej, napisanej w ramach studiów z Edukacji Medialnej pod kierunkiem dr. hab. Michała Wyrostkiewicza, prof. KUL

Internauta jako człowiek swoimi aktywnościami formuje siebie i odciska znamię na otaczającym go środowisku. Szuka możliwości spełnienia się, czyli realizacji sensu i osiągnięcia celu swojej egzystencji. Zauważa, że optymalnym narzędziem do realizacji takiego planu jest integralny rozwój. Wie, że troska o przyrodę, jest nie tylko troską o ład w świecie „zewnętrznym”, ale i o niego samego. Nie może jednak zupełnie zrezygnować z ingerencji w przyrodę ani zrezygnować z kontaktów z innymi osobami. Zauważa, że w obecnym momencie cywilizacyjno-kulturowym może te relacje rozwijać za pomocą mediów, a zwłaszcza internetu. Właściwe funkcjonowanie internetu wiąże się z użytkowaniem energii elektrycznej. Ta energia jest pozyskiwana z różnych zasobów i różnymi sposobami. Przedstawione dane pozwalają odpowiedzieć na pytanie, czy korzystanie z sieci jakie dziś się obserwuje jest rzeczywiście sprzyjające rozwojowi człowieka: Czy akcentując swoją kreatywność i potrzebę eksploatacji informacji nie zagubił gdzieś potrzeby troski o przyrodę? Czy zobrazowane danymi korzystanie z internetu można nazwać odpowiedzialnym? Trzecia część pracy to poszukiwania dobrego, tzn. naznaczonego odpowiedzialnością i sprzyjającego rozwojowi ludzkiemu, wyjścia z niełatwej sytuacji. Podejmując temat „odpowiedzialności ekologicznej” internautów, rozprawa wpisuje się w wytyczany od dawna w Kościele i pogłębiany przez obecnego papieża nurt „troski o nasz wspólny dom” – jak określa Franciszek wszelkie działania mające na celu regulowanie relacji człowieka do przyrody poprzez opieranie ich na prawdzie, do której prowadzą badania naukowe, i podejmowanie konkretnych aktywności o szeroko rozumianym charakterze proekologicznym. Praca ta jest więc efektem zgłębienia problemu roli człowieka w kształtowaniu relacji wobec przyrody, a także próbą podzielenia się wynikającą z tego wiedzą; jest wykazaniem i wyjaśnieniem tego, na czym polega dziś nie „wielkość, pilność i piękno stojącego przed nami wyzwania”, którym jest wspomnianą już „troska o wspólny dom”, lecz stanowi

odpowieź na pytanie, skąd się ta troska wywodzi, jakie są jej uwarunkowania, i podpowieź, w czym ma się ona wyraac w dzisiejszym zmediatyzowanym swiecie, w którym internet stanowi jeden z podstawowych faktorów swiadczcych o jego tożsamości.

*Azduj Klewosad*