**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Język francuski – gramatyka A1 (ćw.) |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | French grammar A1 |
| Kierunek studiów | Italianistyka |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | I |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | stacjonarne (hybrydowo) |
| Dyscyplina | językoznawstwo |
| Język wykładowy | Język polski/język francuski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | mgr Roksana Słaby |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)* | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| ćwiczenia | 30 | 2 | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | W1 Znajomość podstaw gramatyki języka polskiego.  W2 Motywacja do pracy indywidualnej i grupowej.  W3 Świadomość znaczenia użycia odpowiedniego słownictwa i odpowiednich struktur gramatycznych dla prawidłowego przebiegu komunikacji językowej. |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| C1. Zapoznanie się z teorią gramatyki języka francuskiego. |
| C2. Umiejętność praktycznego zastosowania informacji teoretycznych do tworzenia wypowiedzi. |
| C3. Opanowanie informacji dot. gramatyki języka francuskiego na poziomie A1. |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA | | |
| W\_01 | wykazuje podstawową wiedzę o powiązaniach gramatyki języka francuskiego z gramatyką języka włoskiego. | K\_W03 |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| U\_01 | posługuje się teoretyczną i praktyczną znajomością struktur ustnych i pisemnych w zakresie języka francuskiego na poziomie A1 | K\_U01 |
| U\_02 | posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych w zakresie gramatyki języka francuskiego | K\_U03 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K\_01 | identyfikuje zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności oraz jest świadomy konieczność ciągłej aktywizacji i poszerzania swoich kompetencji językowych z zakresu gramatyki języka francuskiego. | K\_K01 |
| K\_02 | akceptuje konieczność ciągłego poszerzania swoich kompetencji językowo-komunikacyjnych i realioznawczych z zakresu gramatyki języka francuskiego. | K\_K03 |
| K\_03 | traktuje priorytetowo działania mające na celu uzyskanie doskonalenie umiejętności i poszerzania wiedzy z zakresu gramatyki języka francuskiego. | K\_K07 |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| Les présentatifs (voici, voilà, il y a, c’est, ce sont, il est, elle est, ils sont, elles sont)  Les noms – masculin et féminin ; singulier et pluriel  Les déterminants : article indéfini, article défini, article partitif, article contracté, quantités relatives, Nombres cardinaux et ordinaux, démonstratifs – ce, cet, cette, ces, possessifs – mon, ma, mes, ton, ta, tes…  Les adjectifs – masculin et féminin ; singulier et pluriel  Les pronoms personnels sujets et les pronoms toniques  La négation : ne… pas et ne… pas de  L’interrogation : est-ce que, quel, quelle, quels, quelles, qui, quoi, où, comment, pourquoi, combien, quand  Le présent (être, avoir, verbes en -er, verbes en -ir, verbes en -dre, verbes pronominaux, verbes irréguliers)  Le futur proche et le passé récent  L’impératif  Les connecteurs (avec, sans, et, ou, mais, alors, parce que, pour) |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  *(lista wyboru)* | Metody weryfikacji  *(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji  *(lista wyboru)* |
| WIEDZA | | | |
| W\_01 | dyskusja | obserwacja | inne: indywidualna ocena aktywności, zapis w dzienniku ocen |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U\_01 | ćwiczenia praktyczne, burza mózgów, gra dydaktyczna  (lub ćwiczenia z  elementami  grywalizacji, np.  quiz) | kolokwium pisemne, metoda projektu, sprawdzenie umiejętności praktycznych | sprawdzone kolokwium pisemne, sprawdzony test pisemny |
| U\_02 | dyskusja, wykład konwersatoryjny, ćwiczenia praktyczne | kolokwium pisemne, metoda projektu, sprawdzenie umiejętności praktycznych | sprawdzone kolokwium pisemne, sprawdzony test pisemny |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K\_01 | dyskusja | obserwacja | inne: indywidualna ocena aktywności, zapis w dzienniku ocen |
| K\_02 | dyskusja | obserwacja | inne: indywidualna ocena aktywności, zapis w dzienniku ocen |
| K\_03 | dyskusja | obserwacja | inne: indywidualna ocena aktywności, zapis w dzienniku ocen |

1. **Kryteria oceny, wagi…**

**Waga oceny końcowej**:

* pozytywne oceny ze wszystkich kolokwiów oraz prac pisemnych tj. co najmniej 3,0;
* aktywność na zajęciach;
* obecność na zajęciach;
* wykonywanie zadanych prac domowych w terminie.

**NIEOBECNOŚCI**

Student ma do dyspozycji 3 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku każdej kolejnej nieusprawiedliwionej nieobecności, prowadzący zastrzega sobie prawo do obniżenia oceny końcowej. Po przekroczeniu 7 nieobecności uzyskanie zaliczenia nie będzie możliwe. Osoby nieobecne materiał nadrabiają we własnym zakresie.

Studenci realizujący studia w ramach IOS otrzymują 7 dozwolonych nieobecności. Przekroczenie limitu również skutkować będzie brakiem zaliczenia.

**TERMINY KOLOKWIÓW**

Kolokwia należy pisać w terminie ustalonym przez prowadzącego. Nieobecność na kolokwium usprawiedliwiona jest jedynie w przypadku zwolnienia lekarskiego lub innego stosownego dokumentu. Ustalenie dotyczy także studentów z IOS. Prowadzący może odmówić ustalenia kolejnego terminu studentowi, który nie stawi się w dniu kolokwium bez podania ważnego powodu. Do uzyskania pozytywnej oceny końcowej konieczne jest zaliczenie wszystkich kolokwiów oraz prac.

**POPRAWY KOLOKWIÓW**

Student, który nie zaliczył kolokwium, ma dwa tygodnie na poprawienie oceny. To samo tyczy się poprawy oceny, która studenta nie satysfakcjonuje (również dwa tygodnie).

Poprawa może nastąpić w trakcie konsultacji lub w trakcie innych zajęć prowadzącego, jednak wyłącznie po uzyskaniu wcześniejszej zgody. Student wyrażający chęć poprawy kolokwium proszony jest o kontakt z prowadzącym w celu ustalenia terminu.

Dozwolona jest jedna poprawa. W przypadku poprawy oceny 2,0 prowadzący bierze pod uwagę średnią ocen z pierwszego oraz drugiego podejścia. Natomiast gdy poprawa następuje z oceny pozytywnej, która nie satysfakcjonuje studenta, na ocenę wyższą, wtedy prowadzący bierze pod uwagę tylko wyższą ocenę.

Dwa tygodnie liczone są od momentu, gdy prowadzący dostarczy studentom kolokwium do wglądu na zajęciach. Osoby, które z różnych przyczyn nie są obecne na zajęciach, zobowiązane są do niezwłocznego kontaktu z prowadzącym w celu poznania oceny. Dwa tygodnie mogą zostać wydłużone po uzgodnieniu z prowadzącym tylko w szczególnych przypadkach np. zwolnienie lekarskie bądź inne ważne sytuacje życiowe, jednak nie dłużej niż do czterech tygodni. Po upływie tego czasu poprawa kolokwium będzie niemożliwa.

**Punktacja procentowa na poszczególne oceny:**

93%-100% — 5 (bdb)

87%-92% — 4,5 (db+)

77%-86% — 4 (db)

71%-76% — 3,5 (dst+)

60%-70% — 3 (dst)

0%-59% — 2 (ndst)

**Opis wymagań na poszczególne oceny:**

* **Ocena bardzo dobra**

Student ma bardzo dobrze opanowaną wiedzę z zakresu gramatyki języka francuskiego na poziomie A1. Nie ma problemów ze zrozumieniem oraz skonstruowaniem wypowiedzi ustnej i pisemnej na poziomie A1. Bardzo chętnie dyskutuje, wyraża swoje myśli i poglądy w języku francuskim na poziomie A1. Potrafi porozumieć się w sytuacjach zwyczajowych. Wykazuje się postawą nakierowaną na chęć komunikacji oraz dalsze pogłębianie wiedzy. Jest bardzo aktywny na zajęciach oraz posiada umiejętność tworzenia wystąpień ustnych i pisemnych na poziomie podstawowym. Uczęszcza regularnie na zajęcia, wykonuje prace domowe w terminie.

* **Ocena dobra+**

Student ma dobrze opanowaną wiedzę z zakresu gramatyki języka francuskiego na poziomie A1. Zazwyczaj nie ma problemów ze zrozumieniem oraz skonstruowaniem wypowiedzi ustnej i pisemnej na poziomie A1. Chętnie dyskutuje, wyraża swoje myśli i poglądy w języku francuskim na poziomie A1. Potrafi porozumieć się w sytuacjach zwyczajowych. Wykazuje się postawą nakierowaną na chęć komunikacji oraz dalsze pogłębianie wiedzy. Jest aktywny na zajęciach oraz posiada umiejętność tworzenia wystąpień ustnych i pisemnych na poziomie podstawowym.

Uczęszcza regularnie na zajęcia, wykonuje prace domowe w terminie.

* **Ocena dobra**

Student ma dość dobrze opanowaną wiedzę z zakresu gramatyki języka francuskiego na poziomie A1. Miewa nieliczne problemy ze zrozumieniem oraz skonstruowaniem wypowiedzi ustnej i pisemnej na poziomie A1. Dyskutuje, wyraża swoje myśli i poglądy w języku francuskim na poziomie A1, jeśli zostanie do tego wyznaczony. Potrafi porozumieć się w sytuacjach zwyczajowych. Od czasu do czasu jest aktywny na zajęciach oraz posiada umiejętność tworzenia wystąpień ustnych i pisemnych na poziomie podstawowym.

Uczęszcza na zajęcia, wykonuje prace domowe w terminie.

* **Ocena dostateczna+**

Student ma częściowo opanowaną wiedzę z zakresu gramatyki języka francuskiego na poziomie A1. Miewa problemy ze zrozumieniem oraz skonstruowaniem wypowiedzi ustnej i pisemnej na poziomie A1. Dyskutuje, wyraża swoje myśli i poglądy w języki francuskim na poziomie A1, tylko jeśli zostanie do tego wyznaczony, jednocześnie popełniając przy tym błędy. Ma problemy z porozumiewaniem się w sytuacjach zwyczajowych. Od czasu do czasu jest aktywny na zajęciach. Posiada bardzo podstawową umiejętność tworzenia wystąpień ustnych i pisemnych.

Jest obecny na więcej niż 50% zajęć, zazwyczaj wykonuje prace domowe w terminie.

* **Ocena dostateczna**

Student ma częściowo opanowaną wiedzę z zakresu gramatyki języka francuskiego na poziomie A1. Bardzo często miewa problemy ze zrozumieniem oraz skonstruowaniem wypowiedzi ustnej i pisemnej na poziomie A1. Wyraża swoje myśli i poglądy w języku francuskim na poziomie A1, tylko jeśli zostanie do tego wyznaczony, jednocześnie popełniając przy tym liczne błędy. Ma problemy z porozumiewaniem się w sytuacjach zwyczajowych. Nie jest aktywny na zajęciach. Posiada bardzo podstawową umiejętność tworzenia wystąpień ustnych i pisemnych lub cechuje się jej brakiem.

Jest obecny na więcej niż 50% zajęć, zazwyczaj wykonuje prace domowe w terminie.

* **Ocena niedostateczna**

Student nie ma opanowanej wiedzy z zakresu gramatyki języka francuskiego na poziomie A1. Nie zna najważniejszych wyróżników francuskiego obszaru językowego. Nieustannie miewa problemy ze zrozumieniem oraz skonstruowaniem wypowiedzi ustnej i pisemnej na poziomie A1. Nie jest w stanie wyrazić myśli i poglądów w języku francuskim na poziomie A1. Nie jest aktywny na zajęciach. Posiada bardzo podstawową umiejętność tworzenia wystąpień ustnych i pisemnych lub cechuje się jej brakiem.

Nie uczęszcza na zajęcia lub jest obecny na mniej niż 50% zajęć, sporadycznie wykonuje prace domowe w terminie lub nie wykonuje ich wcale.

1. **Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 30 |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 60 |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa |
| Grammaire essentielle du français A1, 2019, Fafa C., Loiseau Y., Petitmengin V., Didier.  Grammaire progressive du français A1 (débutant complet), 2019, Grégoire M., Kostucki A., CLE International.  Phonétique essentielle du français A1/A2, 2016, Kamoun C., Ripaud D., Didier. |
| Literatura uzupełniająca |
| En contexte - exercices de grammaire A1, Akyuz A., Bazelle-Shahmaei B., Bonenfant J., Orne-Gliemann M., Hachette.  Vocabulaire essentiel du français A1, 2018, Mensdorff L., Spérandio C., Didier.  Vocabulaire progressif du français A1 (débutant complet), 2018, Lombardini A., Roselyne M., Nelly M, CLE International.  Dodatkowe materiały udostępnione przez prowadzącą (filmiki, karty pracy, ćwiczenia autorskie) |