**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Praktyczna nauka języka włoskiego – Gramatyka (fonetyka, wymowa) (ćw.) - gr. stacjonarna |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Practical Italian – Grammar (Phonetics, pronunciation) |
| Kierunek studiów | Italianistyka |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | I |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | stacjonarne |
| Dyscyplina | językoznawstwo |
| Język wykładowy | Polski/włoski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | Mgr Lorenzo Nicastro |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)* | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| ćwiczenia | 30/30 | 1/2 | 3/3 |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | Znajomość gramatyki języka ojczystego i podstawowych pojęć z zakresu morfologii i syntaksy |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| C1. Kurs przeznaczony jest dla osób ze znajomością języka włoskiego na poziomie początkującym; jego celem jest przedstawienie podstawowych struktur gramatycznych, które są niezbędne do osiągniecia znajomości języka włoskiego na poziomie B1 |
| C2. Kurs ma na celu zapoznanie studentów ze słownictwem i strukturami gramatycznymi języka włoskiego przy równoczesnym rozwijaniu sprawności mówienia, słuchania, rozumienia tekstów ustnych i pisanych, tak aby student docelowo osiągnął znajomość języka włoskiego na poziomie B1. |
| C3. Poznanie podstawowych pojęć i zagadnień z zakresu fonetyki włoskiej; |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA | | |
| W\_01 | ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu italianistyki w relacji do innych nauk humanistycznych, takich jak np. teoria dyskursu, aktów mowy oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii włoskiej | K\_W01 |
| W\_02 | ma podstawową wiedzę o powiązaniach studiowanych dyscyplin w ramach Italianistyki, w tym gramatyki, z innymi dyscyplinami naukowymi w naukach humanistycznych, tj. klasyką, historią, historią sztuki oraz innymi kierunkami filologicznymi | K\_W03 |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| U\_01 | wykazuje się podstawową teoretyczną i praktyczną znajomością gramatycznych struktur ustnych i pisemnych w zakresie języka włoskiego | K\_U01 |
| U\_02 | posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych w zakresie aktów mowy, dyskursu i gramatyki w obrębie kierunku Italianistyka | K\_U03 |
| U\_03 | potrafi dobrać metody i narzędzia badawcze i dokonać prezentacji opracowanych zagadnień, pozwalające na rozwiązanie problemów w zakresie gramatyki języka włoskiego | K\_U04 |
| U\_04 | umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie języka włoskiego – słownictwa, struktur gramatycznych, aktów mowy | K\_U18 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K\_01 | zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności i rozumie konieczność ciągłej aktywizacji i poszerzania swoich kompetencji z zakresu gramatyki języka włoskiego | K\_K01 |
| K\_02 | potrafi zaplanować, z uwzględnieniem priorytetów, działania mające na celu dalsze pogłębianie umiejętności gramatycznych z języka włoskiego | K\_K07 |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| 1. Alfabeto italiano e regole di pronuncia. 2. Vocali, semivocali, consonanti. 3. Dittonghi, trittonghi e iato. 4. Lettere doppie. 5. Coppie minime. 6. Sillabazione. 7. Accento. 8. Elisione. 9. Apocope. 10. Intonazione. |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  *(lista wyboru)* | Metody weryfikacji  *(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji  *(lista wyboru)* |
| WIEDZA | | | |
| W\_01 | Praca z tekstem | pracować w klasie | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| W\_02 | Praca z tekstem | pracować w klasie | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U\_01 | Ćwiczenia praktyczne | sprawdzenie umiejętności praktycznych | Zaliczenie ustne |
| U\_02 | Ćwiczenia praktyczne | sprawdzenie umiejętności praktycznych | Zaliczenie ustne |
| U\_03 | Ćwiczenia praktyczne | sprawdzenie umiejętności praktycznych | Zaliczenie ustne |
| U\_04 | Ćwiczenia praktyczne | sprawdzenie umiejętności praktycznych | Zaliczenie ustne |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K\_01 | dyskusja | sprawdzenie umiejętności praktycznych | Inne: indywidualna ocena aktywności |
| K\_02 | dyskusja | sprawdzenie umiejętności praktycznych | Inne: indywidualna ocena aktywności |

1. **Kryteria oceny, uwagi…**

Praca pisemna 100%-90% - bdb

89%-86% - db+

85%-75% - db

74%-69% - dst+

68%-60%- dst

59% - 0% - ndst

1. **Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 60 |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 30 |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa i uzupełniająca |
| Materiali forniti in classe (tratti da: C.Pegoraro, **Fonetica pratica della lingua italiana**, Alma Edizioni, Firenze 2020; Miroslawa Magajewska, Artur Galkowski e Ilario Cola, **Nozioni di grammatica descrittiva della lingua italiana,** **Fonetica e Fonologia**,Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź, 2020; A. Fré e C. Laverone, **Italiano per stranieri corso completo,** Giunti Editore, Milano, 2024). |