

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2024/2025

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Wstęp do sinologii
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Introduction to Sinology
Kierunek studiów	Sinologia
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Językoznawstwo
Język wykładowy	Polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Marek Tylkowski
---	-----------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			2
konwersatorium	30	1	
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Brak
-------------------	------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 - zapoznanie uczestników z różnymi perspektywami badawczymi związanymi z badaniami nad kulturą, religijnością, antropologią i historią Chin

C2 - umiejętności samodzielnego wynajdywania i przygotowywania badań problemów związanych z różnymi aspektami, kultury, religijności, antropologii, historii i kultury Chin

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student wymienia procesy tworzenia państwowości chińskiej przez różne dynastie chińskie i rozpoznaje związane z nimi utwory literackie.	K_W01
W_02	Student wyjaśnia wybrane zagadnienia i pojęcia z filozofii, literatury, historii i antropologii Chin, ze szczególnym uwzględnieniem ich interpretacji dokonywanej przez badaczy chińskich.	K_W02
W_03	Zna i rozumie podstawowe metody, etapy i elementy prowadzenia badań naukowych na przykładach badań kultur orientalnych.	K_W05
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi stosować w mowie i piśmie wiedzę i pojęcia związane z chińską literaturą konfucjańską oraz postugiwać się pojęciami naukowymi używanymi do analiz kultury chińskiej i jej wytworów.	K_U02
U_02	Student potrafi znajdować wiarygodne źródła informacji dotyczące zagadnień związanych z tematyką chińską i krytycznie je interpretować w kontekście posiadanej wiedzy sinologicznej.	K_U03
KOMPETENCJE		
K_01	Student jest gotów do krytycznego odnoszenia się do postaw ksenofobicznych, sinocentrycznych, nacjonalistycznych czy skrajnie europocentrycznych, z którymi zapozna się podczas krytycznego ich omawiania w czasie zajęć.	K_K03

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Studenci w czasie zajęć będą omawiać, interpretować wybrane zagadnienia związane z kulturą, religijnością, antropologią i historią Chin na podstawie materiałów dostarczonych przez prowadzącego. Prócz tego, zapoznają się z podstawami pracy naukowca i będą wykonywać ćwiczenia przygotowujące ich do późniejszej pracy w czasie seminarium licencjackiego.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
K_W01, K_W02, K_W05.	Konwersatorium	Egzamin pisemny	Uzupełniony i oceniony egzamin pisemny
UMIEJĘTNOŚCI			
K_U01, K_U02.	Konwersatorium	Zadania na Platformie Moodle	Archiwizacja zadań na Platformie Moodle
KOMPETENCJE			

K_K03	Konwersatorium	Uczestnictwo w zajęciach	Lista obecności z odnotowaną aktywnością
-------	----------------	--------------------------	--

Na ocenę semestralną przedmiotu składają się oceny punktowe uzyskane z wykonywanych w trakcie trwania semestru zadań na Platformie Moodle (50 punktów procentowych oceny) oraz egzaminu pisemnego, przeprowadzonego w czasie sesji egzaminacyjnej (50 punktów procentowych oceny). Ocena ostateczna zostanie wyliczona zgodnie z następującymi zasadami:

91 – 100 punktów procentowych oznacza 5 (bardzo dobry)

81 – 90 punktów procentowych oznacza 4+ (dobry plus)

71 – 80 punktów procentowych oznacza 4 (dobry)

61 – 70 punktów procentowych oznacza 3+ (dostateczny plus)

51 – 60 punktów procentowych oznacza 3 (dostateczny)

poniżej 51 punktów procentowych niedostateczny (2), przedmiot musi być powtórzony.

Zadania na Platformie Moodle oddane po terminie nie będą sprawdzane i będą automatycznie oceniane na 0 punktów. Wyjątkiem może być sytuacja choroby studenta, poświadczona odpowiednim zaświadczeniem lekarskim, które zostanie dane do wglądu prowadzącemu w odstępie nie dłuższym niż tydzień od ustania choroby.

Do zaliczenia przedmiotu konieczne jest zaliczenie komponentu składającego się z zadań na Platformie Moodle przynajmniej na 60%, przynajmniej 60% punktów możliwych do zdobycia za aktywność i zaliczenie egzaminu pisemnego przynajmniej na 60%. Niższy wynik w jednym z wyżej wymienionych komponentów zaliczenia skutkuje brakiem zaliczenia całego przedmiotu.

I. Kryteria oceny, uwagi:

Ocena niedostateczna

(W) - Student nie dysponuje dostateczną wiedzą z zakresu wybranych zagadnień kulturą, związanych z religijnością, antropologią i historią Chin

(U) - Student nie potrafi przeprowadzać analizy odwołujące się do wybranych teorii naukowych związanych z religijnością, antropologią i historią Chin i posługiwać się charakterystycznymi dla nich pojęciami.

Ocena dostateczna

(W) - Student dysponuje dostateczną wiedzą z zakresu z zakresu wybranych zagadnień kulturą, związanych z religijnością, antropologią i historią Chin

(U) - Student w stopniu wystarczającym potrafi przeprowadzać analizy odwołujące się do wybranych teorii naukowych związanych z religijnością, antropologią i historią Chin i posługiwać się charakterystycznymi dla nich pojęciami.

Ocena dobra

(W) - Student dysponuje dobrą wiedzą z zakresu wybranych zagadnień kulturą, związanych z religijnością, antropologią i historią Chin

(U) - Student w stopniu dobrym potrafi przeprowadzać analizy odwołujące się do wybranych teorii naukowych związanych z religijnością, antropologią i historią Chin i posługiwać się charakterystycznymi dla nich pojęciami.

Ocena bardzo dobra

(W) - Student dysponuje bardzo dobrą wiedzą z zakresu wybranych zagadnień kulturą, związanych z religijnością, antropologią i historią Chin

(U) - Student bardzo dobrze potrafi przeprowadzać analizy odwołujące się do wybranych teorii naukowych związanych z religijnością, antropologią i historią Chin i posługiwać się charakterystycznymi dla nich pojęciami.

I. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	30

II. Literatura

Studenci będą posługiwać się materiałami dostarczonymi przez prowadzącego podczas zajęć i umieszczonymi na Platformie Moodle.