

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2022/2023

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Historia Chin
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	The History of China
Kierunek studiów	Sinologia
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Historia
Język wykładowy	Polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Joanna Afek
---	-------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	60	1 i 2	2+4
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Brak
-------------------	------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 - zapoznanie studentów z historią Chin od czasów najdawniejszych po upadek dynastii Qing w 1912 roku
C2 - zapoznanie studentów z nazwami dynastii, głównych wydarzeń i postaci w języku polskim i chińskim

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student dysponuje ugruntowaną wiedzą nt. historii Chin; ma usystematyzowane wiadomości w zakresie nazw dynastii, głównych wydarzeń w języku polskim i chińskim	K_W01, K_W02
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student rozpoznaje nazwy dynastii, wydarzeń i postaci z historii Chin zapisanych znakami	K_U01, K_U02

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

1. Chiny – starożytność. Dynastia Xia i Shang.
2. Dynastia Zhou- polityka, społeczeństwo i kultura.
3. Zjednoczenie i powstanie cesarstwa. Dynastia Qin.
4. Dynastia Han – polityka, społeczeństwo i kultura.
5. Epoka rozbicia – Trzy Królestwa i dynastia Jin.
6. Społeczeństwo i kultura epoki rozbicia.
7. Zjednoczenie cesarstwa i dynastia Sui.
8. Dynastia Tang.
9. Epoka Song.
10. Podbój mongolski i dynastia Yuan.
11. Chiny epoki Ming.
12. Podbój mandzurski. Dynastia Qing.
13. Dynastia Qing – kultura i społeczeństwo.
14. Chiny w pierwszej połowie XIX wieku i I wojna opiumowa.
15. Powstanie taipingów.
16. Chiny w drugiej połowie XIX wieku – wojny.
17. Chiny w drugiej połowie XIX wieku – próby reform.
18. Powstanie bokserów i upadek cesarstwa.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Wykład konwencjonalny	Egzamin pisemny	Uzupełniony i oceniony egzamin pisemny
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Wykład konwencjonalny	Pytanie ustne	Na bieżąco odnotowywana ocena

VI. Kryteria oceny, uwagi:

Ocena niedostateczna

(W) - Student nie dysponuje dostateczną wiedzą z zakresu historii Chin

(U) - Student nie posiada wystarczającej praktycznej znajomości pojęć w języku chińskim

(K) - Student nie jest obecny na wykładach

Ocena dostateczna

(W) - Student dysponuje dostateczną wiedzą z zakresu historii Chin

(U) - Student posiada wystarczającą praktyczną znajomość pojęć w języku chińskim

(K) - Student jest obecny na wykładach

Ocena dobra

(W) - Student dysponuje dobrą wiedzą z zakresu historii Chin

(U) - Student posiada dobrą praktyczną znajomość pojęć w języku chińskim

(K) - Student jest obecny na wykładach

Ocena bardzo dobra

(W) - Student dysponuje bardzo dobrą wiedzą z zakresu historii Chin

(U) - Student posiada znakomitą praktyczną znajomość pojęć w języku chińskim

(K) - Student jest obecny na wykładach i aktywnie w nich uczestniczy (np. zadając pytania)

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	60
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	100

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Literatura podstawowa: Rodziński, W. (1992). „Historia Chin”. Ossolineum.
Literatura uzupełniająca: Fairbank, J.K. (2003). „Historia Chin. Nowe spojrzenie”. Marabut. Morton, L. (2007). „Chiny. Historia i kultura”. WUJ. Sy-ma Ts'ien (2000). „Syn smoka. Fragmenty zapisków historyka”. Czytelnik. Temple, R. (1994). „Geniusz Chin. 3000 lat nauki, odkryć i wynalazków”. Ars Polona.